



فرشده

الكشاف المتقدم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الكشاف المتقدم

إعداد

حسين صبري جاد المولى فوزي محمود فرغلي
صالح العباسي

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

لما كان الهدف من حركة الكشف هو إعداد النشء في مراحل نموه المبكرة إعداداً سليماً بغرس حميد الخصال فيه . وبصقل مواهبه وتدريبه لكي يكون عضواً عاملاً في بيئته ومجتمعه . ولبنة صالحة في بناء وطنه قادراً على مواجهة أعباء الحياة وتحمل تبعاتها ومسئولياتها ..

فقد اهتمت الحركة الكشفية العربية بتطوير مناهجها وبرامجها بما يتلاءم وتحقيق هذا الهدف في هذا العصر — عصر التكنولوجيا — وغزو الفضاء — وبما يتناسب ومجتمعاتنا العربية للملاحقة ومواكبة هذا التطور العلمي السريع عن طريق الممارسة العملية لهذه المناهج والبرامج ..

وتيسيراً على النشء في هذا المجال فإننا نقدم لهم المنهج الحديث المطور لمرحلة الكشف المتقدم بما يحتويه من برامج ومعلومات شيقة وبما يتضمنه من تطبيقات عملية متنوعة ليستمتع بممارستها ويكتسب من المهارات ما يفيد في حياته في مختلف المجالات .. آملين أن نكون قد مهدنا أمامه الطريق ليسلكه قدماً إلى الأمام بنزوم وأرادة نحو تحقيق ما يصبو إليه من أهداف ..

وبالله التوفيق ،

فوزي فرغل

حسين صبري

صلاح العنابي

متطلبات شارات الكشاف المتقدم

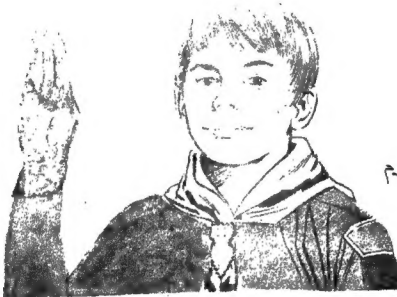
المبتدئ - الثاني - الأول

مرحلة القبول :

لكي تحصل على شارة جمعيتك . عليك معرفة :

وعد الكشافة - قانون الكشافة - تأدية التحيه الاشتراك في مشروع خدمة عامة ..

وعد الكشافة :



كشاف متقدم

.. أعد بشرى أن أبذل جهدي :

— في أن أقوم بما يجب على نحو الله والوطن ...

— وأن أساعد الناس في جميع الظروف ..

— وأن أعمل بقانون الكشافة ..

هل تعلم أيها الشاب أنه لا يحق لك أن ترتدى زى الكشافة قبل أن تقدم لحفل القبول الذي تعقد فيه بشرتك بالقيام بواجبك نحو الله بأن تأتمر بأوامره وتنتهي عن

نواميه .. وبواجبك نحو وطنك بأن تعمل في سبيله وأن تفتديه بكل مرتخص وغال ...
أنك إن فعلت ذلك فسوف تتأصل فيك نزعة الخير والفضائل وتنبأى عن فعل الشر
والرذائل وتكون بذلك قد حققت البندين الآخرين من الوعد : مساعدة الناس والعمل
بقانون الكشافة ..

— تفسير قانون الكشافة وشرح معناه :

١ — الكشاف صادق وشرفه موثوق به : (الكشاف صادق)

الصدق فضيلة يتصف قائله بالإيمان والشجاعة فهو يقول الحق دون خوف ولا يخشى
في الله لومة لائم .. والكذب رذيلة يتصف قائله بالنفاق والجبن فهو يخشى قول الحق
ويتصل من ذكره ..

قال رسول الله ﷺ « آية المنافق ثلاث إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا
أؤتمن خان » ..

والكشاف يجب أن يكون صادقاً . إذا قال صدق وإذا وعد أتم . وإذا أؤتمن
صان ..

٢ — الكشاف مخلص لوطنه ووالديه ورؤسائه ومروسيه : (الكشاف مخلص)

والإخلاص للوطن يكون بالود عنه ضد أعدائه والتصدي لكل من يحاول أن ينال
منه . ودورك في هذا هو الجِد والاجتهاد في عملك والمحافظة على المرافق العامة ومقاومة
الشائعات ... إلخ .

والإخلاص للوالدين بطاعتها والعمل على إسعادها . والإخلاص للرؤساء بطاعتهم
واحترامهم وتنفيذ أوامرهم . والإخلاص للمرؤسين بتوجيههم وإرشادهم وحسن
التعامل معهم .

٣ — الكشاف نافع ومعين : (الكشاف نافع)

واجب الكشاف أن يكون نافعاً ومعيناً للغير باذلاً جهده في سبيل ذلك : مضحياً

براحته وممته .. وعليه أن يعد نفسه لمساعدة الغير في شتى المناسبات ومختلف الظروف ..

٤ — الكشف صديق الجميع وأخ لكل كشف : (الكشاف ودود)

فهو صديق للجميع وأخ لكل كشف آخر ولو لم تكن هناك معرفة سابقة . يبادهه التحية ويسدى إليه النصيح ويمد إليه يد المساعدة في ود وفي تواضع .. ولكن تذكر دائماً أنك وطني في المقام الأول وقبل كل شيء فأنت صديق لأصدقاء بلادك وعند الأعداء ..

٥ — الكشف حميد السجايا : (الكشاف مؤدب)

فهو مؤدب ومهذب . يعطف ويحنو على الصغار . ويحترم السيدات . ويوقر الكبار . ويتفرق بالمرضى وذوى العاهات . يفعل الخير . ويبذل جهده في خدمة ومساعدة الغير . يوازع من ضميره وابتغاء مرضاة ربه . لا يرجو من وراء ذلك جزاء ولا شكوراً . ولا يتقبل عطاء نظير خدمته ..

٦ — الكشف رفيق بالحيوان والنبات : (الكشاف رفيق)

رفيق بالكائنات الحية أياً كان نوعها . يعاملها برفق ولا يؤذيها . فلا يهاجم أعشاشها محطماً بيضها . ولا أوكارها مشرداً صغارها بل عليه أن يقدم لها الطعام والماء ما أمكنه ذلك ..

٧ — الكشف مطيع : (الكشاف مطيع)

الطاعة هي ما يجب أن يتجلب بها الكشف . فيلبى أوامر والديه ورؤسائه دون إبطاء أو اعتراض ما لم تكن بمعصية لله عز وجل . إذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . وله (بعد أن يلتزم بتنفيذ الأمر) أن — يناقش وأن يبدي وجهة نظره في هذا الأمر إن كان له رأى آخر يخالف ..

٨ — الكشف باش يقابل الشدائد بصدر رحب : (الكشاف باش)

والمقصود ألا يجزع ولا يرتاع إذا ما حربه أمر أو صادفته شدة . بل عليه أن يواجه

ذلك برباطة جأش وهذوء أعصاب لأنه في هذه الحالة يكون أقوى على المواجهة وأقدر على حسن التصرف ..

ابنسم للشدائد ولا تكتئب . وواجهها ولا تفر منها وسوف تغلب عليها وتتصر ..

٩ - الكشف مقتصد : (الكشاف مقتصد)

الاقتصاد في المال هو ألا تنفقه إلا بحقه وفيما هو ضروري ونافع ومحتاج إليه . فلا تسرف ولا تقتر فكللاً الأمرين مذموم ..

قال تعالى : ﴿ والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً ﴾ ...

والاقتصاد لا يكون بالنسبة للمال فحسب ولكنه أيضاً بالنسبة للوقت والجهد فلا تنفق وقتك وجهدك عبثاً وفيما لا طائل تحته واعلم أن الوقت كالسيف أن لم تقطعه قطعك ..

١٠ - الكشف طاهر : (الكشاف نظيف)

والنظافة نوعان :

نظافة الظاهر : كتنظافة الجسم والشعر والأظافر والملبس ..

نظافة الباطن : وهي أن تكون طاهر القلب فلا تضمر حقداً لأحد .. عف اللسان فلا تتلفظ بالبيدء من القول . نقى السريرة فلا تغتاب . فتوَعاً فلا تحسد وتتمنى زوال النعمة عن الغير . شريفاً في تعاملك . متساعماً مع من أساء إليك ..



تأدية تحية الكشف :



تكون بوضع إبهام اليد اليمنى فوق ظفر الأصبع « الخنصر » . بينا الأصابع الثلاث الأخرى تكون مضمومة ومتنصبة لأعلى في استقامة . هذا الوضع يذكرك دائماً بوعد الكشفة ..

فالأصابع الثلاث تذكرك بواجبك نحو الله والوطن . ومساعدة الغير . والعمل بقانون الكشفة ..

أما وضع الإبهام فوق الخنصر فيشير إلى أن الكبير يرفع الصغير ويعطف عليه . وأن الصغير يحترم ويوقر الكبير ..
وتؤدى هذه العلامة في مناسبتين :

- ١ — عند تأدية الوعد . ويكون الذراع بجانب الجسم والأصابع في محاذاة الكتف ..
- ٢ — عند تحية العلم . والسلام الوطنى . وتحية القائد والزميل وتكون برفع اليد اليمنى لأعلى بحيث يتلامس الأصبع السبابة مع الجبهة أعلى الحاجب ، والكعب متفرجاً للخارج في محاذاة الكتف ..

* التحية عند حمل العصا :



يكون الكشف ممسكاً بعصاه بيده اليمنى ثم يقوم بتأدية التحية بيده اليسرى (مؤدياً بها علامة الكشف) بأن يثنى يده اليسرى عبر جسمه في وضع أفقي بحيث تتلامس أصابعه السبابة والعصا ويكون الكف متجهاً لأسفل ..

وعند التحية بالعصا أثناء السير . فإنها تؤدي بنفس الطريقة السابقة مع رفع العصا قليلاً بعيداً عن الأرض ..

* الاشتراك في مشروع خدمة عامة لفرقتك :

هناك العديد من مشروعات الخدمة العامة تستطيع أن تؤديها لفرقتك سواء أكنت بمفردك أم بالاشتراك مع أفراد طليعتك أم مع الفرقة ككل .. على سبيل المثال لا الحصر تسوق إليك بعض الأمثلة لهذه المشروعات .



- ١ - ترتيب وتنسيق مكتبة الفرقة ..
- ٢ - إعداد لوحات أو ملصقات لتزيين النادي ..
- ٣ - الاشتراك مع الفرقة في أداء الخدمات الصحية كالإسعاف ومكافحة الأوبئة ومشروعات النظافة ومكافحة الذباب ..
- ٤ - الاشتراك في نشر الوعي الاجتماعي لمكافحة العادات الضارة ، و نحو الأمية والإسهام في نشر الوعي القومي ..
- ٥ - عمل صحيفة شهرية أو أسبوعية أو مجلة حائط للفرقة .

مجلة حائط



وعند إتمامك لكل ما سبق ، يحدد لك قائدك « موعد حفل القبول » .. انبدأ بعد ذلك في ممارسة ما تختاره من مجالات منهج مرحلة الكشف المتقدم وبرامج أنشطتها وشاراتها هواياتها .. وفيما يلي محتويات المنهج :

أولاً : في مجال التربية الدينية (أ) السلوك الشخصي

١ - الحرص على أداء الشعائر الدينية :



صاحب الدين لا بد وأن يكون على خلق قويم . فالدين يأمره بالمعروف وفعل الخير والفضائل . وينهاه عن المنكر وارتكاب المعاصي والردائل . أن السعادة البشرية لا ولن تتحقق مع المفاصد الأخلاقية التي تهدم الإنسان وتفقده صحته وماله وتقضى على معنوياته ولو توفر العلم والمال ..

فبالعلم وحده لا تستقيم الأمور فقد يكون مطية للشّر ومعوّلاً من معاول الهدم والتدمير .

وبالمال وحده لا تنصلح الأحوال فقد يكون مفسدة يجر إلى الانغماس في الشهوات ومهاوى الرذيلة ..

أما الخلق فهو الحصن المنيع والركيزة القوية في بناء الأمم والشعوب ووسيلة السعادة الحقيقية للإنسان ..

وجاء الدين الإسلامى ليؤكد القيم الخلقية ويرسى دعائهما عن طريق العقل الذى هو هبة الله التى لا تقدر . وهو ما ميز الله به الإنسان على سائر مخلوقاته .:

جاء الدين فحدّد لنا التكليفات . ومالنا من حقوق وما علينا من واجبات ..

أمرنا بالصلاة وهى إحدى أركانه الخمس . وهى الصلة بين العبد وربّه كل يوم خمس مرات يتطهر لها المرء ويتوضأ ليلقى ربه على طهارة (طهارة المظهر والخير) يناجيه ويدعوه فى خشوع وتضرع .

والصلاة فى جماعة أفضل من صلاة الفرد وحده . مصداقاً لقول رسول الله ﷺ « صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة » فاحرص على أدائها ما أمكنتك .

وصلاة الجماعة هى إحدى مظاهر الإسلام الرائعة لما فيها من حكم كثيرة . ففيها حسن التلبية والاستجابة عند الدعوة لها بسماع الآذان وفيها دعم للروابط بين المصلين وتقوية لعرى المحبة بينهم .. وفيها تدريب على النظام بالوقوف فى صفوف مترابطة مستوية متلاصقة كالبيان يشد بعضهم بعضاً ..

وفى دعوة للطاعة باتباع الإمام فى حركاته وسكناته .. وهكذا بالنسبة لبقية الأركان من زكاة وصوم وحج . فكلها تدعو إلى صالح الأعمال فاحرص على تفهمها والالتزام بأدائها تظفر بسعادة الدنيا والآخرة ..

٢ - القدوة فى المحافظة على الشعائر والتحلل بالأخلاق الكريمة :

أيها الشباب لكى تكون قدوة لغيرك . فيتأسى بك ويحذو حذوك ..

* اعمل وكأنك ترى الله فإن لم تكن تراه فإنه يراك ..

* تمسك بتعاليم دينك والتزم بأداء شعائره ..

* كن باراً بوالديك ولا تعص لهما أمراً ..

* عامل الناس بما تحب أن يعاملوك به ..

* ولا تتعالى ولا تتكبر أو تتجبر فمن تواضع لله رفعه .

* كن مخلصاً فى أداء عملك متقانياً فى خدمة وطنك ..

- * ولا تضرر حقداً لأحد ولا تتمن زوال النعمة من غيرك ..
- * كن صابراً .. شاكراً ..
- صابراً على قضاء الله ..
- شاكراً لأنعمه ..
- * صل من وصلك ولا تقطع من قطعك ..

واليك هذه القصة لعلها تكون لك عبرة وتتخذ منها قدوة :

كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يتفقد أحوال رعيته ليلاً . وإذا به يسمع هذا الحوار بين امرأة وابنتها ..

الأم : قومي وامزجي هذا اللبن بالماء ..

الابنة : وكيف ذلك بأمامه وقد نهانا عن ذلك أمير المؤمنين ؟ ..

الأم : وما يدري أمير المؤمنين بما نفعل . أنه لا يرانا ..

الابنة : أمامه . إن كان أمير المؤمنين لا يرانا فإن رب أمير المؤمنين يرانا ..

هكذا كانت إجابة هذه الابنة الثقية الورعة . وكان جزاؤها أن خطبها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب لابنه ..

٣ - الالتزام بوعد وقانون الكشافة وتطبيقه :

قبل أن تنخرط في الحركة الكشفية (باختيارك وبمحض رغبتك) أدبت الوعد في أن تبذل جهدك في القيام بواجبك نحو الله والوطن وأن تساعد الناس في جميع الظروف وأن تعمل بقانون الكشافة .. وليست العبرة بترديد الوعد وحفظ بنود القانون . ولكنها بالالتزام الجاد بما جاء في كل . وبالوفاء بالعهد الذي قطعته على نفسك ..

عليك بتطبيق ما جاء بالقانون من فضائل في مختلف أعمالك اليومية فإذا نص أجد بنود القانون مثلاً على أن واجب الكشف أن يكون نافعاً ومعيناً للغير . -

فإنما ذلك يعني أن تكون دائماً على أهبة الاستعداد لفعل الخير . وأن تمد يد المساعدة والعون للغير ..



خدمة المحاقين



خدمة
حجاج بيت
الله الحرام

(ب) الأنشطة الفردية

١ - حفظ بعض السور والآيات التي تحويها الكتب المقدسة :

هذا الحفظ يعاونك على ممارسة شعائرك الدينية . فالصلاة مثلاً تتطلب منك تلاوة بعض آيات من القرآن الكريم بعد قراءة الفاتحة مما يوجب عليك الحفظ . كما أن الحفظ يكون لك هادياً ومرشداً بالنسبة لكل متطلبات الحياة فهو بمثابة شعاع الضوء في جنح الظلام . فالآيات تتضمن الكثير والكثير من التوجيه والإرشاد ..

- فمنها ما يتضمن الأمر كقوله تعالى : ﴿ استعينوا بالصبر والصلاة ﴾ .. وكقوله تعالى : ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴾ .
- ومنها ما يتضمن النهي كقوله تعالى : ﴿ يأيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً ﴾ ... وكقوله تعالى : ﴿ ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط ﴾ .
- ومنها الترغيب كقوله تعالى : ﴿ من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون ﴾ ..
- ومنها التهيب كقوله تعالى : ﴿ وقودها الناس والحجارة ﴾ ..
- ومنها الوعد والوعيد . إلى غير ذلك مما لا يدخل تحت حصر .. وحبذا لو صاحب هذا الحفظ الشرح والتفسير ..

٢ - حفظ بعض الأدعية :



الدعاء هو ابتهاج وتوكل على الله تعالى رجاء كشف الشدائد والكروب . وقد أمرنا الله تعالى بالدعاء فقال : ﴿ ادعوني استجب لكم ﴾ . ويجب ألا يكون الدعاء عند الشدة فحسب طلباً للفرج . ولكنه يكون أيضاً عند الرخاء بالحمد والشكر ..

أيها الشاب تعرف إلى ربك في الرخاء يعرفك في الشدة . ولكي يكون دعاؤك مستجاباً يجب أن يكون مطعمك ومشربك وملبسك من حلال ..

وهناك أدعية تختلف الأحوال والمناسبات . فهناك دعاء للكروب . ودعاء للسفر . ودعاء للشكر .. إلى غير ذلك .. وإليك بعض الأمثلة :

دعاء إفطار الصائم : اللهم لك صمت وبك آمنت وعليك توكلت وعلى ربك زلت أفطرت . ذهب الظمأ وابتلت العروق وثبت الأجر إن شاء الله ..

دعاء الشكر : اللهم اجعلني عبداً شكوراً . واجعلني صبوراً ..

دعاء الشفاء : اللهم داووني بدوائك . واشفني بشفائك . أنت الشافي لا شافي إلا أنت . اللهم عافني في بدني . اللهم عافني في سمعي . اللهم عافني في بصري لا إله إلا أنت .

٣ — إعداد وتأدية خطبة دينية مع اختيار السور والآيات والأحاديث المناسبة للموضوع :

تختلف الخطبة الدينية عن غيرها من حيث وجوب توافر عدة قواعد لا بد من مراعاتها واتباعها .. وخطبة الجمعة عبارة عن خطبتين يفصل بينهما جلسة قصيرة ...

* الخطبة الأولى : وتنضمن جوهر الموضوع ذاته . وتبدأ بحمد الله تعالى والصلاة والسلام على رسوله ﷺ . ثم إلقاء الخطبة نفسها ..

ولإعداد الخطبة يتبع الآتي :

.. اختيار الموضوع ..

.. التطرق إلى جوانب الموضوع المختلفة مع الإيجاز والتركيز ..

.. الاستشهاد بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة ، وراعى في الخطبة تغيير نبرة

الصوت أثناء الإلقاء فلا تكون على وتيرة واحدة فهناك فقرات تستلزم خفض الصوت

وأخرى تستوجب رفعه .. وبهذا يمكن لكلماتك أن تتفاعل مع الاسماع وتحدث تأثيرها

المطلوب في النفوس ..

* الخطبة الثانية : وتتضمن الدعاء ..

ويمكن الاستعانة بالكتب الدينية وبرجال الدين . كما يمكنك استشارة والدك أو قائدك لمعاونتك في تحضير هذه الخطبة ..

(ج) الأنشطة الجماعية،

الاشتراك مع طليعتك أو فرقتك في :

١ - عمل دراسات وأبحاث :

عليك مشاركة بعض أفراد طليعتك أو فرقتك في إعداد دراسة أو بحث في موضوع ما يتم الاتفاق عليه فيما بينكم بالاستعانة بما تحتويه مكتبة المدرسة أو غيرها من الكتب . ولا بأس من استشارة ذوى الخبرة في موضوع البحث للتوجيه والإرشاد كالأستعانة بأحد العلماء إذا كان البحث دينياً . أو بأحد أساتذة العلوم أو الهندسة إذا كان البحث علمياً وهندسياً . وهكذا حتى يمكن للبحث أن يأخذ مساره الصحيح . ثم قدم البحث (بعد الانتهاء منه) إلى قائد فرقتك تمهيداً لغرضه على أعضاء الفريق . ووطن نفسك للإجابة على ما سوف يوجه إليك من أسئلة حول هذا البحث باستيعاب الموضوع جيداً لتكون على أهبة الاستعداد للرد ..

٢ - إعداد وتنظيم محاضرة أو ندوة دينية :

وهذا يستوجب الإعداد الجيد . فعليك مع أفراد طليعتك بالآتي :

* تحديد الموعد المناسب ..

* إعداد وترتيب المكان ..

- * الاتفاق مع أحد رجال الدين ليحاضر . وليكن ذلك بمعاونة والدك أو قائدك ..
- * الدعوة لحضور هذه المحاضرة ..
- * تنظيم ندوة عقب المحاضرة يشارك فيها الجميع طلباً لاكتساب المزيد من المعرفة في أمور الدين وتعاليمه ومناسكه ..



ثانياً : في مجال التربية الوطنية والاجتماعية

(أ) الأنشطة الفردية

١ - معرفة مدلول ١٠ أعلام عربية ، ٤ أعلام غير عربية :

ليس العلم هو مجرد دياجعة من القماش ترفع فوق صارى تتلاعب بها الرياح . ولكنه رمز الأمة وصحيفة فخارها . يلتقى الشعب كله تحت ظله فهو آية مجده وعنوان شرفه ..

عندما يرتفع العلم تشخص إليه الأبصار إعزاز وإجلالاً . وعندما يخفق فهو إليه القلوب محبة وإكباراً ..

ولقد اصططلحت جميع الدول على أن يتخذ كل منها علماً يختلف عن الآخر ليكون شعار حياتهم ومظهر قوتهم وآية تاريخهم ورمز أمانتهم ..

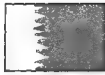
فإذا نظرنا إلى هذه الإعلام لوجدناها وقد اتخذت كل منها ألواناً خاصة . بترتيب خاص لمدلول خاص .. ونجد مثلاً أن غالبية الدول العربية تتميز أعلامها باللون الأبيض والأسود والأخضر والأحمر . تمثلاً بقول الشاعر العربي في تمجيد عروبه :

بيض صائعنا سود وقائعنا
خضر مرابعنا حر مواضعنا

وعليك أن تتعرف على عشرة أعلام من أعلام الدول العربية . وأن تبحث بوسائلك الخاصة عن مدلول كل منها .. ثم عليك باختيار أربعة أعلام لدول غير عربية .



تونس



البحرين



الإمارات



الأردن



السودان



السعودية



جيبوتي



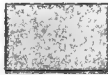
الجزائر



إرتريا



المالديف



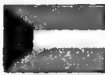
الصومال



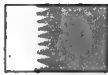
سوريا



لبنان



الكويت



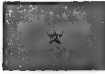
قطر



فلسطين



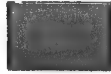
موريتانيا



ليبيا



مصر



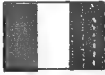
تشاد



الجمهورية الوسطى الأفريقية



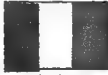
اليمن



فرنسا



المالي



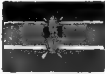
إيطاليا



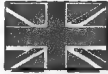
سويسرا



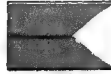
الولايات المتحدة



نيجيريا



بريطانيا



الفلبين

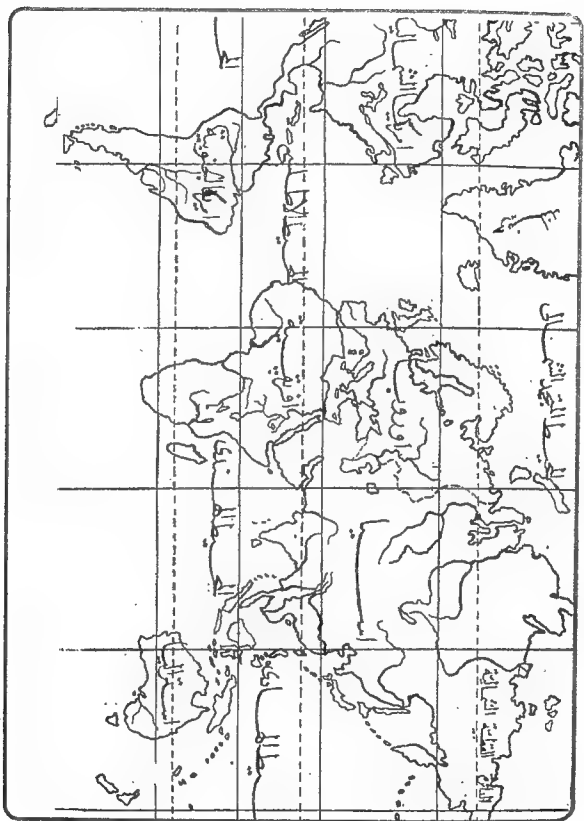
٢ - رسم خريطة العالم وتوضيح بعض المعالم عليها :

لو نظرنا إلى خريطة العالم لوجدنا أنها تشتمل على خمس قارات هي :
أوروبا . وأفريقيا . وآسيا . وأستراليا . والأمريكتين . وعليك -أيها الكشاف
(بالاستعانة بكتب الجغرافيا) أن تستدل على أسماء خمس من الدول الغير عربية وأسماء
عواصمها ..

ادرس هذه الخريطة جيداً ثم قم برسمها من الذاكرة على لوحة مناسبة من الورق
موضحاً عليها أسماء هذه الدول الخمس التي اخترتها على أن تذكر ما يأتي بالنسبة لكل
منها :

- * موقع هذه الدولة من القارة التي تقع فيها ..
- * جغرافيتها وتضاريسها (جبال ووديان وسهول وبحار وأنهار) ..
- * أهم معالمها وآثارها ..
- * صناعاتها وما تشتهر بإنتاجه ..
- * ثروتها المعدنية والزراعية والسمكية ..
- * جوها على مدار فصول العام ..





٣ - تنظيم رحلة لأسرتك :

لا شك أنك ككشاف سبق له أن اشترك في أكثر من رحلة مع طليعته أو فرقته تكون قد اكتسبت بعض الخبرة والدراية مما يؤهلك لأن تقوم بتنظيم رحلة لأسرتك وهما هي قد وإتتك الفرصة . لا شك أنك تعلم أن منظم الرحلة هو المسئول الأول عن تخطيطها وتنفيذها .. وإليك هذه الإرشادات لتأخذها في الاعتبار لتكون لك عوناً في إنجاح رحلتك ..

للرحلة مراحل ثلاث :

(أ) قبل الرحلة :

١ - عليك أن تختار المكان الذي يحقق رغبات أعضاء الأسرة (حديقة -

متحف - شاطئ .. إلخ) ..

٢ - عليك تحديد الآتي :

.. مدة الرحلة . وهل هي ليوم واحد أو لأكثر من يوم ..

.. عدد أفراد الأسرة المشتركين ..



.. مكان التجمع واليوم والساعة ..

.. موعد العودة ..

.. وسيلة الانتقال . وهل هى بسيارات خاصة أو بالحافلة (الأتوبيس) أو بقطار السكك الحديدية .

٣ — إبلاغ المشتركين بالأدوات التى يمكن اصطحابها معهم (لباس بحر — أدوات تسلية — آلة تصوير — آلات موسيقية .. إلخ) ..

٤ — إعداد تصاريح الزيارة للأماكن التى تحتاج إلى تصاريح ..

٥ — إعداد وجبات الطعام ..

٦ — الاتفاق مسبقاً على أماكن المبيت (فى حالة رحلة لأكثر من يوم) ..

٧ — إعداد حقيبة إسعاف أولى ..

٨ — وضع برنامج للرحلة ..

(ب) أثناء الرحلة :

* قيامك بكافة متطلبات الرحلة سوف يشكل عليك عبئاً ثقيلاً قد تنوء بحمله .
ولذلك يجب عليك إشراك بعض أفراد الأسرة ليتعاونوا معك فى تحمل مسؤولية بعض الأعمال بما يتناسب وخصراتهم فى هذا المجال ..

* عليك تنفيذ برنامج الرحلة حسب التخطيط المسبق أو استبداله فى حالة إحساسك بعدم ملائمته لطبيعة المكان أو الظروف البيئية المحيطة بما يحقق السعادة والبهجة للجميع ..

* عليك بتسجيل الرحلة بالصور ..

(جـ) بعد الرحلة :

* عند عودتك عليك أن تسجل مدى تحقيق الرحلة لأهدافها . وما هى إنجازاتها وسليتها . وأن تدون ملاحظاتك واقتراحاتك بشأنها ..

* احتفظ باليوم تذكارى يحتوى صور الرحلة مع نبذة صغيرة أسفل كل صورة عن المكان والتاريخ وأسماء الأشخاص ..

شرح مفهوم الخدمة العامة لفرقتك :

كما أن للفرد حقوق على الدولة فإن عليه واجبات نحوها يجب عليه أن يؤديها . ومنها الخدمة العامة إذ أنها ضرورة وطنية يجب على كل مواطن أن يشارك فيها بحسب قدراته وإمكانياته ..

والخدمة العامة هي الجهود الإيجابية التي يسهم بها المواطن متطوعاً .. ذهنياً أو عضلياً (وسواء أكان بمفرده أو بالاشتراك مع غيره) خلال فترة محددة بقصد تغطية احتياجات البيئة والمجتمع الذي يعيش فيه وبذلك فهي تتضمن تحقيق هدفين :

الأول : هدف تربوي ..

- ١ — إيجاد شباب يؤمن بأن عليه رسالة تجاه وطنه يجب أن يؤديها ..
- ٢ — اكتساب المتطوع لمهارات وخبرات جديدة تجعله أكثر قدرة على خدمة المجتمع ..
- ٣ — استغلال أوقات الفراغ وشغلها بما يعود بالنفع على الوطن ..
- ٤ — تدريب الشباب على القيادة وتلقينه كيفية العمل في جماعات متفاهمة متعاونة ..
- ٥ — دعم الولاء للمجتمع الذي يعيش فيه وشعور الفرد بأنه جزء هام في البنيان الاجتماعي ..

الثاني : هدف إنتاجي :

- ١٠ — الاستفادة من طاقة وقوة الشباب الكامنة وتوجيهها لخدمة المجتمع ..
 - ٢ — الاشتراك الفعال في برامج التنمية الاقتصادية واجتماعياً وعمرانياً ... ولما كانت الاحتياجات تختلف في بيئة عنها في الأخرى كان من الواجب عليك أن تتعرف على احتياجات البيئة والمجتمع الذي تعيش فيه للبدء بما هو أهم ..
- وفيما يلي نماذج لبعض أنواع مشروعات الخدمة العامة للاسترشاد بها ..

(أ) الميدان الصحى :

- ☐ مكافحة الحشرات الضارة كالذباب والبعوض .. إلخ .
- ☐ المشاركة فى ردم البرك والمستنقعات ..
- ☐ المساهمة فى مكافحة الأوبئة ..
- ☐ نظافة الشوارع وإزالة القمامة والتخلص منها ..
- ☐ المساهمة فى تحصين الأهالى ضد الأمراض المعدية ..



(ب) الميدان الاجتماعى :

- ☐ دعوة الأهالى لنقد أخرافات والمعتقدات الفاسدة كقراءة الطالع وتعليق التمام ..
- ☐ تبصير الأهالى بالإفلاخ عن التقاليد الجاهلية كالأخذ بالثأر ..
- ☐ المعاونة فى مكافحة الإدمان على المكيفات وإيضاح مساوئها الصحية والاقتصادية والاجتماعية بالاستعانة بالمصنفات والنشرات والأفلام والشرائع ..
- ☐ الاشتراك فى بعض الخدمات المتنعة مثل أسبوع المرور وخدمة الحجاج والترفيه عن المرضى .. إلخ ..

- حل المنازعات وإنهاء الخلافات بين زملائه وأصدقائه ..
- الإسهام في بعض المشروعات التعميرية مثل :
تعبيد الطرق — ترميم الجسور — التشجير — حفر المصارف — تجميل الميادين
والحدائق العامة .. إلخ .

(ج) الميدان الاقتصادي :

- * نشر الوعي التعاوني بين الأهالي وإيضاح دور الجمعيات التعاونية بالاستعانة
بالمحصلات وغيرها ..
- * توجيه وحث الأهالي على إنشاء صناعات محلية بما يتناسب وظروف البيئة التي
يعيشون فيها . كأشغال الأبرة والتطريز وتربية الدواجن وأعمال النسيج
اليدوي .. إلخ ..
- * الدعوة إلى الاقتصاد والادخار وترشيد الاستهلاك ..

(د) الميدان الثقافي :

- تنظيم المحاضرات والندوات بهدف رفع المستوى الثقافي لأعضاء المجتمع ..
- المشاركة في حملات محو الأمية ..
- المساهمة في إنشاء المكتبات وتشجيع الأهالي على ارتيادها ..

(هـ) الميدان القومي :

- المشاركة في الخدمات التي تتطلبها حالات الطوارئ كأعمال الدفاع المدني
وأعمال الإنقاذ والإسعاف وإطفاء الحرائق .. إلخ ..
- المساهمة في حراسة المنشآت العامة والكبارى ومحطات المياه والكهرباء .. إلخ .
- إحياء ذكرى أبطال العرب أمثال صلاح الدين وعبد القادر الجزائري وعمر
المختار .. إلخ . واتخاذ من سيرتهم مثلاً للجهاد والكفاح والتضحية في سبيل رفعة
الوطن ومجده ..
- انتهاز المناسبات القومية لتنوير الأهالي بالأهداف القومية وتقوية الروح المعنوية ..



حادث عام الطريق والكشاف يبلغ عن الحادث بالتليفون

(و) الاشتراك ضمن إحدى الهيئات الآتية :

الدفاع المدني — الأطفال — الإسعاف — الهلال الأحمر .. إلخ .. بادر بالانضمام إلى إحدى الهيئات الموضحة برغبة صادقة لتوفر لنفسك الأهلية والصلاحية لأداء الخدمات العامة للآخرين على خير وجه .. ولكي يتسنى لك أيضاً أداء دورك بفاعلية في خدمة المجتمع وامتثالاً لنصب عينيك دائماً أن مساعدة الناس هي من أهم ركائز الحركة الكشفية التي تنتمي إليها : وأن الخدمة العامة من صميم برامجنا



إسعاف كشاف
مصاب في رجله

(ب) الأنشطة الجماعية

الاشتراك في :

١ - مشروع من مشروعات تنمية المجتمع على المستوى القومي :

تنمية المجتمع إنما تعنى المشاركة الإيجابية المستمرة من جميع أفراد المجتمع (بما فيهم الكشافات) في أعمال تهدف إلى تنمية وتطوير المجتمع ليساير ركب الحضارة ، والتقدم العلمى المعاصر لتحقيق حياة أفضل لهذا المجتمع .. ويكون ذلك :

أولاً : بتجميع الجهود والموارد والبحث عن موارد معاونة ..

ثانياً : بالتعرف على الاحتياجات المختلفة لهذا المجتمع للقيام بتنفيذها على ضوء الإمكانيات المتاحة وبموجب أهميتها وأولويتها . ويمكنك أن تشترك في أحد مشروعات تنمية المجتمع على المستوى القومى بما يمتثل مع مشروعات الخطة القومية لتنمية المجتمع .

مثل :

* مشروعات في مجال التعليم :

ويندرج تحت هذه المشروعات ما يأتى ، على سبيل المثال :

بناء المدارس — برامج محو الأمية — تنظيم دورات تدريبية في مختلف المجالات — إنشاء مكتبات وتزويدها بالكتب وتيسير وسائل الاطلاع .

* مشروعات في مجال الزراعة :

استصلاح الأراضي لزيادة الرقعة الزراعية — تحسين الإنتاج الغدائى — مقاومة النحر والتعرية وتخريف الأرض — استخدام الميكنة في الزراعة والرى — مكافحة الآفات الزراعية وأمراض الحيوان — تنظيم ودعم الجمعيات التعاونية — تهجين الماشية لزيادة إنتاج الألبان واللحوم — وتربية النحل — إقامة مزارع الدواجن .. الخ .



* في مجال الصحة :

إنشاء مراكز للأسعاف — التعاون مع الهيئات التي تعمل في هذا المجال — المشاركة في تحسين نوعية التغذية والتربية الغذائية — المساهمة في مكافحة الأمراض المعدية وتوفير الظروف الصحية الملائمة .. إلخ .

* في مجال الثقافة :

توفير قاعات متعددة الأغراض أو أماكن ضالحة لتنظيم المحاضرات والندوات وعرض الأفلام الثقافية وإقامة العروض الفنية والمسرحية الهادفة — إنشاء مكتبات تحتوي العديد من الكتب في مختلف الفروع (أدبية تاريخية — علمية .. إلخ) .

* في مجال الصناعات الصغيرة :

الحرف اليدوية والهاويات — والمجال هنا مفتوح على مصراعيه . فهناك العديد من الهاويات يمكن التدريب عليها وإتقانها وإقامة مصانع صغيرة تعود بالخير للجميع وتستفيد منها البيئة ..

٢ — دراسة ميدانية اجتماعية يستفيد منها المجتمع المحلي لفرقتك :

بعد العرض السابق لمجالات أنشطة تنمية المجتمع أصبح واجباً عليك تكوين « جماعة

عمل « من أفراد طليعتك أو فرقتك لإجراء دراسة ميدانية اجتماعية للحي . على أن تقوم بتقديم حصيلة هذه الدراسة لمجلس عرفاء الطلائع حتى إذا ما أقرها كان عليك تنفيذها بالاشتراك مع أقرانك ..

٣ — تنظيم رحلة لبعض سكان الحي أو المنطقة :

سبق لك أن قمت بتنظيم رحلة لأفراد أسرتك الأمر الذي يجعل من الميسور عليك (بالتعاون مع أفراد طليعتك) تنظيم رحلة لبعض أهالي الحي مراعيًا تطبيق كل خبراتك السابقة ..



ثالثاً : في مجال التربية الصحية والرياضية

(أ) الأنشطة الفردية

١ - الاشتراك ضمن فريق في لعبة جماعية :

« الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى » .. والرياضة ترتبط أشد الارتباط بالصحة .. فهي أحد العوامل الهامة التي تضيف على الجسم مزيداً من الصحة والقوة . وتبعث في النفس فيضاً من السرور والمتعة . كما أن الألعاب الجماعية منها تنمي في الفرد روح الجماعة والتعاون ..

هناك الكثير من الأنشطة الرياضية الفردية يمكنك اختيار ما يتناسب منها وتكوينك الجسماني . وما يحقق رغبتك وهوايتك مثل المشي . والجري . والتنس . وتنس الطاولة - والسباحة . والمصارعة .. الخ -

كما أن هناك أيضاً أنشطة رياضية أخرى كثيرة ولو أنها تمارس في مجموعات إلا أنها تتطلب مهارة فردية تستلزم منك التدريب بمفردك لتصبح قادراً على الأداء الجيد فتستطيع بذلك مجازة أفراد الفريق في ألعابه وتسحق هذه المهارة في خدمة الفريق . مثل كرة القدم . وكرة السلة . وكرة اليد . والكرة الطائرة .. الخ . وعليك أن تشترك في لعبة جماعية تختارها بمقتضى رغبتك وإشباعاً لهوايتك فتتضم إلى إحدى فرقها تمارس تربياتها ..



— تقدم إلى قائدك ببطاقة عضويتك بالفريق الذى اخترته وانضمت إليه ..

٢ — ممارسة التمرينات البدنية لجميع أجزاء الجسم :

ممارسة التمرينات البدنية يومياً وبانتظام مع مراعاة حسن الأداء هى الوسيلة الناجحة للمحافظة على صحتك وحيويتك وشبابك فتصبح قادراً على مواجهة مصاعب ومشاكل الحياة . مستطيعاً تحمل المشاق والمتاعب دون عناء . متخطياً العقبات بإرادة قوية وعزم شديد . ويمكنك أداء هذه التمرينات حيثما كنت شريطة حسن تهوية المكان . فهى لا تحتاج إلى أماكن متسعة أو تتطلب الأجهزة والأدوات وكل ما تحتاجه هو ارتداء الملابس الخفيفة حتى لا تعيق حركتك عند أدائها . وعلى ذلك يمكنك ممارستها فى غرفتك الخاصة بعد فتح نوافذها للتهوية . أو فى الهواء الطلق فى حديقة الدار مثلاً . وتخضع التمرينات البدنية لاشتراطات وترتيبات خاصة يجب مراعاتها والالتزام بها لتكون الفائدة أعم وأشمل وهى تتمثل فى :

(أ) ممارسة التمارين فى مكان متجدد الهواء أو فى الهواء الطلق . وبعد تناول الطعام بساعتين على الأقل ..

(ب) المثابرة والانتظام على أدائها في مواعيد محددة وجذا لو كانت في الصباح الباكر قبل تناول الإفطار أو في المساء قبل النوم وبعد تناول العشاء بساعتين ..

(جـ) أداء التمارين بالطريقة السليمة بأن تأخذ الحركة أقصى مداها وفي الوضع الصحيح ..

(د) يجب أن تشمل التمارين جميع أعضاء الجسم (الذراعين والمنكبين والرقبة والجزع والبطن والظهر والرجلين) ..

(هـ) يجب إعداد وتجهيز العضلات لاستقبال التمارين تنشيطاً للنبوة الدموية (أى التسخين) بالبدء بتمارين خفيفة سهلة حتى لا تفاجأ العضلات بمجهود كبير وتعرض للتقلصات وغيرها . كالمشي ببطء مثلاً ثم الإسراع رويداً رويداً أو الجرى ..

(و) عند أداء التمرينات ابدأ بالسهل ثم تدرج في الصعوبة على أن تنتهى بالعودة إلى السهل مرة أخرى ..

يستحسن تسجيل النتائج للملاحظة مدى التقدم ونمو العضلات وذلك بتسجيل الوزن والطول ومحيط بعض الأعضاء كالرقبة والصدر والذراعين .. إلخ ومتابعة ذلك ..

وقبل البدء في شرح بعض التمارين على سبيل المثال يجب التنبيه إلى مراعاة تصحيح بعض العادات الخاطئة التى يغفلها الكثيرون والتى تسبب الكثير من المتاعب الجسمانية ..

* الجلوس الصحيح :

يجب مراعاة الجلسة الصحيحة (على مائدة الطعام . أو المكتب أثناء الكتابة) بأن تجلس منتصباً . وعلى أن تلامس قدمك الأرض بالكامل . ودون أن تمنى ظهرك . خاصة وأنت تكتب (لاحظ أن يكون ارتفاع المائدة أو المكتب مناسباً) ..



جلسة صحيحة
على المكتب



* الوقفة الصحيحة :

بأن تقف باعتدال واستقامة . والرأس مرفوعة . والصدر للأمام في وضع طبيعي ودون توتر . وعلى أن تحمل ثقل جسمك على كلتا قدميك .

* المشية الصحيحة :

بأن تسير منتصب القامة باعتدال . والرأس مرفوعة وعمودية على الكتفين . والصدر للأمام دون توتر . وعلى أن يقابل كعبيك الأرض — أولاً مع أرجحة الذراعين من الكتف ..

* تمرينات التدفئة (التسخين) :

إليك بعض تمرينات التدفئة :

☐ الجرى في المكان مع رفع الركبتين لأعلى وثبات الذراعين بجانب الجسم على امتدادهما ..

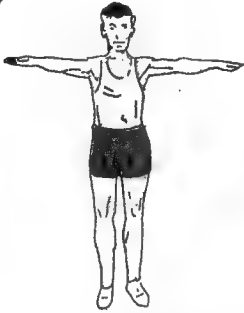
☐ السير في المكان ٤ مرات ثم الجرى في المكان ٤ مرات مع رفع الركبتين لأعلى ..

☐ الجرى حول الملعب ٤ مرات ثم السير حوله ٤ مرات ..

☐ الوثب لأعلى في المكان ٤ مرات ثم الوثب مع فتح وضام الرجلين في الهواء ٤ مرات ..

☐ التغير بين الجرى والمشي السريع والجرى مع رفع الركبتين عالياً ..

☐ قف وذراعاك على امتدادها بجانب جسمك والكتفين تجاه الفخذين ..



عليك بالوثب في المكان لأعلى من هذا الوضع مع رفع الذراعين عرضاً من الجانبين ليتلاق الكفان أعلى الرأس مع فتح الرجلين ثم الوثب ثانية للعودة إلى الوضع الأول . وهكذا كرر عملية الوثب ..

ويمكن أداء هذا التمرين بشكل آخر . قف وقدمائك مضمومتان وذراعاك أعلى رأسك والكفان تجاه بعضهما ..

عليك بالوثب في المكان مع خفض الذراعين الجانبين عرضاً وفتح القدمين ليتلاق الكفان مع الفخذين . ثم الوثب ثانية للعودة إلى الوضع الأول . وهكذا ..

* تمارين للعنق (الرقبة) :

- قف وقدمائك متباعدتان ويداك في خصرك ..
- عليك بثني رأسك لأسفل حتى تلامس صدرك بذقنك . عد للوضع الأول . كرر ذلك عدة مرات ..
- قم بثني رأسك لليمين جهة كتفك لأقصى ما تستطيع ثم عد للوضع الأول وكرر ذلك عدة مرات ..
- قم بثني رأسك لليمين جهة كتفك لأقصى ما تستطيع ثم عد للوضع الأول . وكرر ذلك عدة مرات ..



- افعل نفس التمرين السابق ولكن لجهة اليسار ..
- لف رأسك جهة اليمين لأقصى ما تستطيع ثم لفه لليساى لأقصى ما تستطيع . وكرر ذلك عدة مرات ..
- لف رأسك فى حركة دائرية مبتدئاً من اليمين ثم للأمام ثم لليساى ثم للخلف .
« عدة مرات » ثم اعكس الدوران بنفس عدد المرات ..



- ضع يديك مشبكيتين خلف رأسك . ثم اضغط بيديك على رأسك دافعاً إياها للأمام لتلمس صدرك بذقنك وفى نفس الوقت حاول أن تقاوم برأسك هذا الضغط ..
- عد للوضع الأول بنفس الطريقة وقاوم هذا الضغط بيديك ..
- كرر ذلك عدة مرات ..

- ضع كفك الأيمن على ذقنك (أسفل الفك الأيمن) ثم ادفع رأسك للجانب الأيسر مع مقاومة رأسك لهذا الدفع ..
- عد للوضع الأول بنفس الطريقة .. الضغط بالرأس للعودة جهة اليمين ومقاومة هذا الضغط باليد ..
- كرر ذلك عدة مرات . ثم افعل هذا التمرين باليد اليسرى والفك الأيسر وكرره بنفس عدد المرات السابقة ..
- ملاحظة هامة :

يراعى فى جميع هذه التمارين أن تكون الحركة على محور الفقرات العنقية مع ثبات الجذع ..

تقريبات الذراعين :



- * قف وقدماك متباعدتان ويداك بجانبك على امتدادهما . ارفع ذراعيك مفرودتين لأعلى رأسك ثم عد للوضع الأول وكرر ذلك (شكل أ) ..
- * قف كالتمرين السابق وارفع ذراعيك إلى مستوى صدرك ثم افنعهما عرضاً . ثم عد بذراعيك للإمام ثانية ثم لأسفل وكرر ذلك (شكل ب) ..
- * قف وقدماك متباعدتان وذراعاك بجانبك على امتدادهما . طوح ذراعيك بالتبادل على شكل دائرة للأمام ولأعلى ثم للخلف ولأسفل ..

تقريبات الجذع :

- قف وقدماك متلاصقتان وذراعاك بجانبك على امتدادهما . قم بثني جذعك لليمين قدر استطاعتك مع انزلاق يديك اليمنى على فخذك لأسفل في نفس الوقت الذي تنزلق فيه يديك اليسرى لأعلى حتى تصل أطراف أصابعها تحت إبطك ..
- افعل مثل ذلك لليساار . وهكذا بالتبادل عدة مرات .. وتيسيراً لأداء هذا التمرين يمكنك أدائه وقدماك متباعدتان ..
- قف وقدماك متباعدتان . قم بثني جذعك لأسفل محاولاً لمس الأرض بيديك . ثم عد للوضع الأول . وكرر ذلك ..

يلاحظ عدم ثنى الركبتين عند أداء
هذا التمرين .



ل. قف وقدمك متباعدتان . در لليمين
بجذعك مع رفع ذراعيك جانباً ..
عد للوضع الأول مع خفض
الذراعين ..

در لليسار وافعل مثل ذلك، وهكذا
بالتبادل .

تمرين المنكبين :



انبطح على وجهك على الأرض مع انتصاب قدميك لأعلى وملامسة الأرض
بأصابعهما فقط مع وضع كفيك بجذاء منكبيك وباتساع صدرك ..

ادفع الأرض بكفيك ماداً ذراعيك ومبتعداً بجسمك عن الأرض . ثم عد للوضع
الأول . بنى ذراعيك . وكرر ذلك .. لاحظ استقامة الجسم عند أداء الحركة وعدم
تقوسه ..

تمرين للبطن

ارقد على ظهرك على الأرض ويداك في خصرك . ارفع رجليك قليلاً عن الأرض
لتصنع معها ٤٥ درجة . افتح وضم رجليك في هذا الوضع عدة مرات ..



تمرين للرجلين :

قف وقدماك متباعدتان قليلاً وذراعاك بجانبك على امتدادهما ..

ارفع ذراعيك للأمام مع ثني الركبتين قليلاً وذراعاك بجانبك على امتدادهما ..

ارفع ذراعيك للأمام مع ثني الركبتين قليلاً ورفع الكعبين ثم عد للوضع الأول ..
أداء هذه الحركة يكون ببطء ..



هذه بعض نماذج للتمارين . وهناك غيرها كثيراً تجدها في الكتب والمجلات ويمكنك الاستعانة بها والاستزادة منها ..

٣ - تدريب الغير على بعض التمرينات أو الألعاب ومعرفة قانونها وكيفية تحكيمها :

لكني تستطيع أن تقوم بتدريب غيرك على أداء التمرينات الرياضية سواء انفرادية منها أو الجماعية . لا بد لك من أن تحيد أنت نفسك أداءها ففاقد الشيء لا يعطيه . وعليك الآن أن تختار إحدى الألعاب الجماعية المحببة إلى نفسك لتتعرف على قوانينها وقوانينها لتستطيع تدريب غيرك عليها ويمكنك التحكيم فيها ..

ولنأخذ على سبيل المثال . اللعبة التالية :

كرة القدم :



المفروض في اختيارك لهذه اللعبة أن تكون قد مارستها تحت إشراف مدرب وأن تكون قد تعرفت على طرق ووسائل التدريب عليها . وأن تكون قد تفهمت أساليبها وخططها . فالمدرّب الناجح من كان متقناً لقواعد اللعبة التي يقوم بالتدريب عليها ..

وعندما تتأكد من توافر هذه المقومات لديك . أسرع في تكوين فريق لكرة القدم سواء في مدرستك أو فرقتك أو من أبناء الحى الذي تقيم فيه أو في أقرب مركز شباب لك . ثم تسعى للحصول على أدوات التدريب كالكرة وخلافها ..

وعليك أن تتخير المكان الذي ستارس فيه التدريب بحيث يكون مستوفياً للشروط القانونية . ثم قم بإعداد جدول زمنى لأوقات التدريب ..

ولكى تكون مستطيعاً التحكيم في المباريات لا بد وأن تتوافر فيك عدة شروط تتمثل في :

- الإلمام التام بأصول وقواعد وقوانين اللعبة ..
- اللياقة البدنية الكاملة مما يؤهلك لمجاراة اللاعبين في تحركاتهم فتواجد قريباً من الكرة وبذلك يمكنك إبداء الحكم الصحيح إزاء أى تصرف ...
- النزاهة والحياد التام . وعدالة الأحكام ..
- الحكمة مع الخزم ..

وقبل مباشرة التحكيم عليك بالتأكد من :

- صلاحية اللاعب واستيفائه لكافة الشروط القانونية .
- صلاحية شبكتي المرمين وجودة تثبيتهما وسلامتهما من التمزقات ..
- صلاحية الكرة ومطابقتها للمواصفات ..
- صلاحية ملابس وأحذية اللاعبين بفحصها للتثبت من ذلك ..

وهناك نقطة هامة يجب أن توضع في الاعتبار ويتوقف عليها نجاح التحكم وهي التعاون المطلق مع مساعدك (مراقبي الخطوط) وذلك بالاتفاق فيما يبيحكم على إشارات ورموز ذات معنى خاص للتفاهم ..

٤ - الجرى لمسافة ٤٠٠ متراً :



الجرى لعبة رياضية فردية قائمة بذاتها . لها مسابقتها ومبارياتها وهي تخضع لأصول وقواعد يجب مراعاتها والالتزام بها ..

وفي الجرى تقوية للصدر والرئتين وتنشيط للدورة الدموية وتقوية لعضلات الساقين .

والجرى ضرورى لكثير من الألعاب الرياضية الأخرى مثل كرة القدم وكرة السلة وغيرها ..

ولممارسة هذه الرياضة ممارسة صحيحة يجب أن تؤدي تحت إشراف مختص للتعرف على طريقة الجرى السليمة وطريقة الاستعداد والبدء ..

ابداً بالجرى لمسافات قصيرة مراعيًا هذه القواعد ثم تدرج في زيادة المسافة مع قياس الزمن . إما بالاستعانة بأحد زملائك أو باستخدام ساعة التوقف إلى أن تصل إلى المعيار الدولي المحدد للفتى اللائق بدنياً في سن الكشف المتقدم وهو ٤٠٠ متر في زمن قدره دقيقة واحدة ..

٥ - المشى مسافة ٥٠٠٠ متراً :

المشى رياضة ممتعة ومفيدة جداً للصحة ..

وليراعى في المشى الشروط الآتية :

- أن يكون في الهواء الطلق بعيداً عن دخان المصانع وعادم السيارات ..
- أن يكون بخطوات منتظمة نشطة مع اعتدال القامة في غير توتر مع مرجحة الذراعين من الكتف ..
- يراعى اختيار الملابس المناسبة التي لا تعيق الحركة وخاصة ما كان متعلقاً بالحذاء ..

ابداً المشى لمسافات قصيرة ثم تدرج في الزيادة مع قياس الزمن إلى أن تصل إلى المعيار الدولي المحدد للفتى اللائق بدنياً في سن الكشف المتقدم وهو ٥٠٠٠ متر في زمن قدره ٢٠ دقيقة ..

(ب) الأنشطة الجماعية

١ - الوقاية من الأمراض المتوطنة :

يطلق لفظ الأمراض المتوطنة على تلك الأمراض التي تنفشي في البيئة ويتعرض للإصابة بها الكثير من الناس نتيجة لجهلهم بمدى أخطارها وعدم اتخاذهم الحيطة والبراعة الكافية لحمايتهم من أضرارها وشروها .. ومن أمثلة ذلك :

* اليربوع بأنواعه :



الذبابة المنزلية

أمراض تصيب العيون نتيجة لعدم النظافة . ويؤدي الإهمال في علاجها إلى فقدان البصر ..

وهي تنفث في الأماكن التي تكثر فيها القاذورات والفضلات . وبالتالي يتكاثر فيها الذباب الذي يعتبر من العوامل الأساسية في انتقال هذه الأمراض من شخص إلى آخر ..

* الملاريا :

وهي حمى خطيرة ينقلها البعوض . وتنتشر الإصابة بها في الأماكن التي تكثر فيها البرك والمستنقعات والمياه الراكدة حيث يجد البعوض فيها مرتعاً خصباً للنمو والتكاثر .



بعوضة الملاريا



بعوضة عادية

* البلهارسيا والايكستوما :

وكلاهما من أمراض الريف الشائعة . ويصاب بها المرء بسبب الاغتسال أو الخوض والأنعام عارية في المياه الراكدة والترع حيث تعيش يرقاتها ..

وتتمثل خطورة جميع هذه الأمراض في أنها تحطم قوى المصاب وتوهن من عزيمته

وتضعف من قدرته على العمل وبالتالي تقلل من كفاءة الإنتاج مما يكون له أكبر الأثر على اقتصاديات البلاد .. وعلى ذلك فمن الواجب عليك بالتعاون مع أفراد فريقك تنظيم الحملات الإرشادية وتوعية الأهالي بمدى خطورة الإصابة بهذه الأمراض وبطرق الوقاية منها وذلك باتباع إحدى الوسائل الآتية :

- عقد ندوات ومحاضرات يشرف عليها أخصائيون في الطب الوقائي ..
- عروض سينمائية توضح أضرار الإصابة وطرق الوقاية ..
- عمل لوحات مبسطة وبأسلوب سهل مدعمة بالصور توضح ما يأتي :



حفر الخزوم
المخلفات
بعيدة عن المنازل



- ☐ مراعاة النظافة الشخصية بغسل اليدين بالماء والصابون قبل تناول الطعام وبعده .
- ☐ الاغتسال بالماء النقي وعدم الاغتسال أو الخوض والأقدام عارية في مياه الترع والمياه الراكدة ..

- ☐ تجنب التبول أو التبرز في مجارى المياه أو على شواطئها ..
- ☐ غلى الماء قبل الشرب (فى حالة الشك فى عدم نقائه) ..
- ☐ عدم ترك القمامة مكشوفة والتخلص منها بردمها أو حرقها فى أماكن بعيدة عن المساكن .
- ☐ عدم ترك الأطعمة مكشوفة للترباب والهواء ..
- ☐ استخدام سلك شبكى رفيع على النوافذ ..
- ☐ استخدام المبيدات الحشرية ..

٢ — مشروعات خدمات صحية للبيئة :

نذكر فيما يلى بعض مشروعات الخدمات الصحية التى يمكن لك أن تتولاها مع طليعتك أو فرقك ..

ولما كانت كل بيئة تختلف عن الأخرى من حيث احتياجاتها فعليك أن تتعرف على احتياجات بيتك لتبدأ بما هو أهم بالنسبة لها ..

- * مشروع عمل مرشح مياه (بالنسبة للبيئة التى لا يصلها الماء النقى) ..
- * مشروع تنقية المياه ..
- * مشروع الصرف الصحى باستعمال حوض من الصفيح ..
- * مشروع وقاية الأطعمة من التلوث ..
- * مشروع التخلص من القمامة والفضلات ..

٣ — تنظيم وأداء لعبة جماعية :

سبق لك اختيار لعبة جماعية وعرفت على قواعدها وقوانينها وكيفية التحكيم فيها ..

ومطلوب منك الآن تنظيم مسابقة فى لعبة من الألعاب الجماعية ككرة السلة مثلاً .
ولعبة فردية مثل تنس الطاولة ..

اتصل بإحدى الفرق الكشفية المجاورة لك لتتفق معها على تنظيم نشاط رياضى ومباريات بين فريقها وفريقك بعد اختيار نوع الألعاب ..

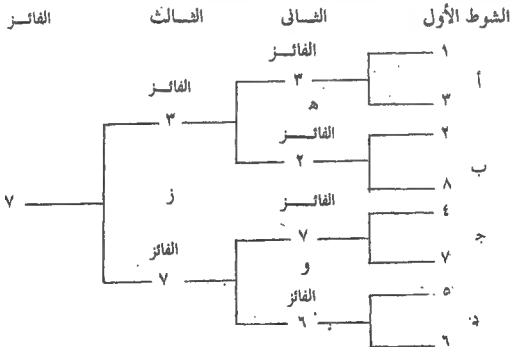
وهناك طريقتان لتنظيم مثل تلك المباريات ..

طريقة خروج المغلوب :

وفيها تقسم الفرق إلى ثنائيات بحيث يتبارى كل ثنائى على خدة والمغلوب منهما يخرج من المباريات ويكمل الفائزون المسابقة بنفس الطريقة حتى تنتهى بفوز إحدى الفرق ..

أولاً : إذا كان عدد الفرق المشتركة زوجياً (٢ ومضاعفاتها ٤ — ٨ — ١٦) ..
تجرى المسابقة على النحو التالى :

نفرض أن عدد الفرق « ٨ » — تجرى القرعة بين الفرق ولنفرض أنها أسفرت عن
الفرقة « ١ » تلعب مع الفرقة « ٣ » . والفرقة « ٢ » مع الفرقة « ٨ » . والفرقة « ٤ »
مع الفرقة « ٧ » . والفرقة « ٥ » مع الفرقة « ٦ » فيوضع تنظيم جدول المباريات
كالآتي :



ثانياً : إذا كان عدد الفرق فردياً وليس من مضاعفات « ٢ » فننظم المباريات كالآتي :

اطرح عدد الفرق المشتركة من أكبر رقم مضاعف لرقم « ٢ » قريب من هذا العدد .

فلو كان عدد الفرق « ٥ » مثلاً فيكون أكبر رقم مضاعف لرقم « ٢ » قريب من هذا العدد هو « ٨ » ..

$$٣ = ٥ - ٨$$

أي ثلاث فرق لا تشترك في الدور التمهيدي وتقام مباراة بين الفرقتين البقيتين . ويخروج المغلوب منها يصبح لدينا فرقة واحدة تضاف إلى الثلاث فرق التي لم تشترك في الدور التمهيدي فيصبح لدينا أربع فرق يتبع معها ما جاء في « أولاً » ..

مثال آخر :

نفرض أن عدد الفرق المشتركة ١٥ فرقة ..

فيكون أكبر عدد مضاعف لرقم « ٢ » وقريب من الرقم « ١٥ » هو ١٦ .

$$١ = ١٥ - ١٦$$

أي أن فرقة واحدة لا تشترك في الدور التمهيدي ..

وتقام المباريات بين ١٤ فرقة في الدور التمهيدي .. وتكون النتيجة بعد خروج المغلوب « ٧ » فرق تضاف إليها الفرقة التي لم يسبق اشتراكها في الدور التمهيدي فيصبح لدينا « ٨ » فرق يتبع معها ما جاء في « أولاً » ..

طريقة الدوري :

قد يكون الدوري من دورة واحدة وقد يكون من دورتين . وفي كلتا الحالتين يقابل كل فريق جميع الفرق الأخرى المشتركة مرة واحدة في الحالة الأولى . أو مرتين في الحالة الثانية ..

حساب النقاط :

تحسب للفريق الفائز أربع نقاط . أما في حالة التعادل فيتقاسم الفريقان ويحصل كل منهما على نقطتين ..
ويحسب للفريق المهزوم نقطة واحدة . أما في حالة الانسحاب فيكون للمنسحب « صفر » ..

ويرسم الجدول كما هو موضح فيما بعد بفرض أن الفرق المشتركة هي :

أ ، ب ، ج ، د ، هـ ، و ..

ومن هذا الجدول نستنتج :

- ☐ الفريق « أ » هو الأول حيث أن مجموع ما حصل عليه هو ١٥ نقطة ..
- ☐ هناك فريقان متساويان في عدد النقاط التي حصلوا عليها « ١٣ » نقطة هما فريق « ج » و « و » ..

ويكون فريق « و » هو الثاني لأن ماله من عدد إصابات أكثر . ويكون فريق

« ج » هو الثالث ..

☐ يكون فريق « د » هو الرابع لحصوله على « ١١ » نقطة .

☐ يكون فريق « هـ » هو الخامس لحصوله على « ١٠ » نقاط .

☐ يكون فريق « ب » هو السادس لحصوله على « ٧ » نقاط .

النسبة	مجموع الاصابات	مجموع النقط	و	هـ	د	ج	ب	ا
١١ ٨	له ١١ عليه ٨	١٥	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤
٤ ٩	له ٤ عليه ٩	٧	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤
١١ ٧	له ١١ عليه ٧	١٣	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤
١٠ ١٣	له ١٠ عليه ١٣	١١	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤
١٢ ١٥	له ١٢ عليه ١٥	١٠	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤
١٥ ١٢	له ١٥ عليه ١٢	١٣	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤	له ٤ عليه ٤

٤ — حملة إرشاد المزارعين :

الزراعة ثروة قومية يجب الاهتمام بها فهي إحدى ركائز اقتصاديات البلاد ..

والمزارع هو دعامة هذه الزراعة وعلى جهوده يتوقف نجاحها . ولما كان لا غنى للمزارع عن الاستعانة بالحيوانات والدواجن في شتى شئون حياته كالجر والحمل وغير ذلك . وكمصدر من مصادر الغذاء حيث توفر له اللحوم والبيض والألبان ومشتقاتها . كان من الضروري العمل على توفير كافة الوسائل التي تكفل له الإنتاج الجيد الوفير من المحاصيل . والصحة الجيدة للحيوانات والدواجن وذلك باتباع الآتى :

- * تسخير الميكنة الزراعية في الحرث والرى والحصاد لما فى ذلك من توفير كبير فى الجهد والوقت ..
- * ضرورة اتباع القواعد الصحية تجنباً للإصابة بالأمراض .
- * التوعية بالآفات الزراعية وكيفية مكافحتها والأمراض التى تصيب الحيوانات والدواجن وطرق مقاومتها ..
- * التوعية بالطرق الحديثة المستعملة فى تسميد الأرض وأنواع السماد الجيد ..



أمراض الحيوانات : منها :

التانوس — و خناق المواشى والخيل — والطاعون البقرى — والدرن — وطاعون الخيل .. إلخ .

أمراض الدواجن : منها :

الإسهال الأبيض المعدى — الزكام المعدى (الكوريز المعدية) — مرض السرة ... إلخ .

الآفات الزراعية : منها :

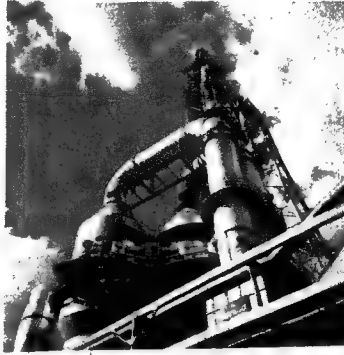
الحشرات القشرية — وذباب الفاكهة — وعفن الثمار — ودودة ورق القطن — والمن .. إلخ .

وواجبك في هذا المجال الاتصال بأحد المختصين الزراعيين ليحاضركم عن هذه الأمراض والآفات ليصرم بأنواعها وأخطارها وطرق مكافحتها ومقاومتها ، للقضاء عليها ليتسنى لكم نقل هذه الخبرات والمعلومات للمزارعين في حملة إرشادية تنظمها الفرقة تحت إشراف خبير .. ولعانة المزارعين عملياً في ذلك ..

٥ - حملة مكافحة تلوث البيئة :

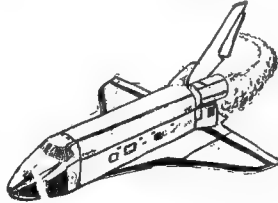
تعالى البشرية هذه الأيام من أخطار رهيبة تهددها بسبب تلوث البيئة . ولذلك فهى تعمل جاهدة وبكل ما لديها من وسائل للتغلب على هذا الخطر الداهم الذى يتهددها والذى يخيظ بها من كل مكان ..

فالمصانع تعمل على تلويث الهواء بما تطلقه من أدخنة تحتوى الكثير من المواد الضارة كدقائق الفحم وغاز ثالى أكسيد الكربون وأكاسيد النتروجين .. كما تعمل على تلويث المياه بما تطلقه فيها من محاليل الأملاح ومخلفاتها مما يودى بحياة الأسماك التى تعيش فيها ويحتمل سبب الأضرار للحيوانات والماشية التى تشرب منها ..



والطائرات النفاثة والسيارات بأعدادها الهائلة والمتزايدة تطلق أدخنتها وعوادمها في الشوارع والطرق فتلوث الهواء بما تحتويه من غازات سامة وخانقة كدقائق الرصاص السامة ..

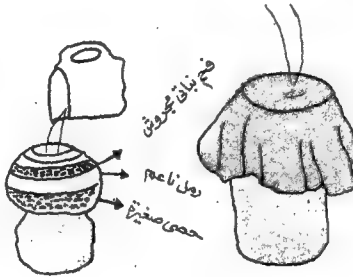
والسفن والبواخر بما تقلده من زيوت ومخلفات تلوث مياه البحار ..
وليت الأمر يقتصر على ذلك فحسب بل أن الإنسان نفسه يقوم بتلوث الهواء بالتدخين وتلوث المياه بالتبول والتبرز فيها ..



ولمكافحة هذا التلوث إيجابياً يجب أن نسلک طريقين لا غنى لأحدهما عن الآخر ..
الأول : ويقع على كاهل الحكومات : وذلك بأن تفرض على المصانع تركيب مرشحات لامتصاص تلك المواد الضارة . ولأن تعمل على منعها من إلقاء مخلفاتها في المياه . وخاصة ما يتعلق بالسفن والبواخر ..

الثاني : ويقع على كاهل الأفراد باتباع القواعد الصحية والامتناع عن التدخين ..
وهنا يبرز دورك ككشاف فعليك باتباع الآتي :

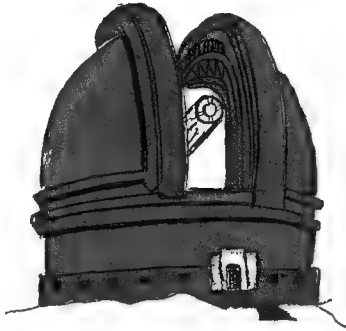
- * التوعية بمضار التدخين صحياً واقتصادياً وأثره على تلوث البيئة ..
- * التبصير بمضار استخدام المياه الغير نقية في الشرب أو الاغتسال .. إطفح وما يسببه ذلك من أمراض خطيرة ..
- * إرشاد الأهالی إلى كيفية اتخاذ الإجراءات الوقائية بالنسبة للمياه في حالة الشك في نقائھا مثل الغل — المرشحات — إضافة مواد كيميائية .. إطفح .
- * التوعية بأضرار التبول والتبرز أو إلقاء الفضلات بمجوار مصادر المياه والطرق وتحت الأشجار .



من طرق ترشيح المياه

رابعاً : الأنشطة العلمية
(أ) الأنشطة الفردية

١ - شرح مميزات مرصد فلكى وطريقة عمله :



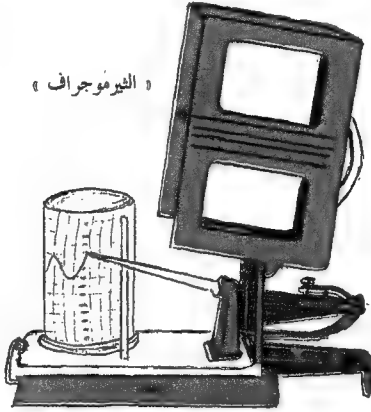
مرصد فلكى

لا يقتصر المرصد على ما يوجد بداخله من أجهزة مختلفة . بل توجد هناك أجهزة أخرى خارجية تتصل به عن طريق دوائر كهربية أو لاسلكية تعمل على جمع المعلومات للمرصد .. ومن أمثلة هذه الأجهزة :

١ - الثيرموجراف :

جهاز يستعمل في تسجيل التغيرات التي تطرأ على درجات الحرارة ..

« الثيرمو جراف »



تسجل الريشة تغيرات درجة الحرارة

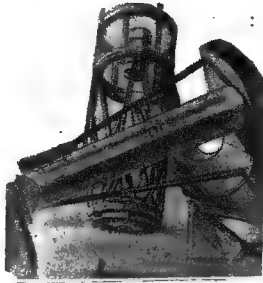
٢ - الباروجراف :

جهاز يستعمل في تسجيل تغيرات الضغط الجوى ..



بتغير منحني الباروجراف بتغير الضغط الجوى

٣ - التلسكوب :



٤ - التلسكوب الرادري :

وهو تلسكوب يعمل بنظام الموجات اللاسلكية حيث يستقبل الضوء المنبعث من النجم أو الجرم السماوي على شكل موجات لاسلكية . وعن طريقها يمكن التعرف على النجوم المختلفة ..

البالانتريوم : جهاز يقوم بتصوير النجوم على أفلام تعرض على شاشة في السقف على شكل قبة تعرف باسم « القبة السماوية » وبذلك يمكن للمشاهدين رؤية صور النجوم والكواكب في حركتها .



٢ - آلة التصوير وكيفية استعمالها :

عمل آلة التصوير مماثل تماماً لعمل العين البشرية . فهي تلتقط الضوء المنعكس من الأشياء المراد تصويرها حيث ينفذ خلال عدستها . ويقوم الغالق (الحاجب) وهو حاجز الضوء بحجب هذا الضوء فلا يصل إلى الفيلم . ولكن عند تحريك هذا الحاجب بواسطة الضغط على زر خاص فإن الضوء المنعكس ينفذ ويصل إلى الفيلم وبهذا تسجل الصورة ..

منظار الرؤية



يوجد بداخل الآلة بكرتان :

أولى : تحمل شريط التصوير (الفيلم) قبل تعرضه للضوء ..

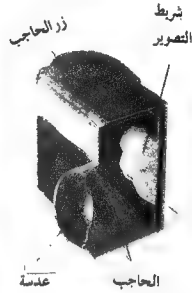
ثانية : تكون فارغة لاستقبال شريط التصوير بعد تعرضه للضوء .

طريق دورانها بواسطة ذراع خاص تقوم بجذب الشريط من البكرة الأولى عقب كل لقطة لكي يلتف على البكرة الثانية .

الأجزاء الرئيسية للآلة :

١ - جسم الآلة : وهو عبارة عن جسم محكم الغلق ضد الضوء .

٢ - محدد المنظر (منظار الرؤية) : وهو الجزء الذي ينظر المصور من خلاله للشئ المراد تصويره ..



٣ - العدسة : وهى الجزء الذى يستقبل الضوء المنعكس من الأشياء ..

٤ - الغالق (الحاجب) : وهى الجزء الحاجب للضوء من النفاذ إلى الفيلم إلا عند تحريكه لالتقاط الصورة ..

٥ - الضاغط (الزناد) : وهو الزر الذى بالضغط عليه يفتح الحاجب .

٦ - ذراع تغيير اللقطات : وهو الذى يقوم بتحريك شريط التصوير عقب كل لقطة ..

٧ - ضابط المسافة : ويعمل على تقريب أو إبعاد المنظر عن العدسة حتى يتم ضبط المسافة بين المنظر والبؤرة ..

استعمال الآلة :

- ★ قم بتركيب شريط التصوير (الفيلم) فى الآلة ..
- ★ حدد المنظر الذى ترغب فى تصويره ..

- * لا تواجه الضوء عند التصوير بل اجعله خلفك ..
- * امسك الآلة بثبات وفي وضع عمودى مستقيم حتى لا تظهر الصورة مائلة ..
- * اجعل المنظر المراد تصويره فى نطاق « منظار الرؤية » .
- * اضبط المسافة بين العدسة والمنظر بحيث تبدو الأشياء واضحة ..
- * فى الضوء القوى استعمل أصغر فتحة للعدسة . واستعمل أكبر فتحة فى الظل ..
- * أغلق إحدى عينيك أثناء التصوير لترى الأشياء بوضوح .
- * اكتم نفسك عند الضغط على زر حاجز الضوء حتى لا تهتز الصورة ..

٣ — شرح نظرية الطيران :

تجربة ...

- امسك بطبق من البلاستيك واجعل سطحه امام تيار هوائى مروحة تدور بسرعة كبيرة وبحيث يقع تيار هوائها عمودياً على سطح الطبق ..
- تلاحظ ميل الطبق للاندفاع للخلف فى نفس اتجاه تيار الهواء وتحت تأثير قوة ضغطه « شكل ١ » ..

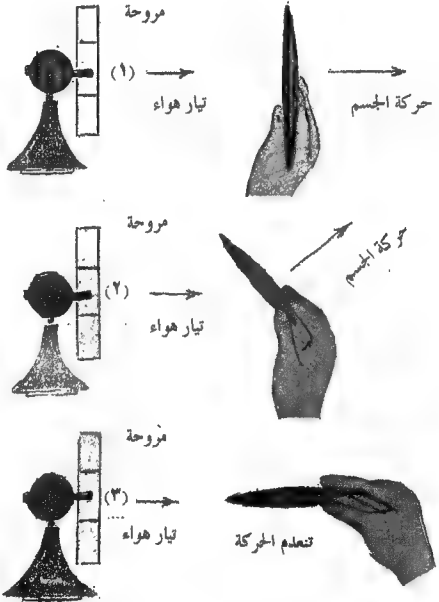
مسك نفس الطبق . اجعل سطحه فى وضع مائل تجاه تيار هواء المروحة ..

تلاحظ ميل الطبق للاندفاع للخلف . انحراف الهواء لأعلى بعد اصطدامه بالطبق يعمل على دفعة لأعلى . وعلى هذا نجد أن الطبق يميل للتحرك لأعلى مع الاندفاع للخلف « شكل ٢ » ..

- امسك الطبق فى مستوى أفقى أى نفس مستوى اتجاه تيار الهواء ..
- تلاحظ انعدام حركة الطبق وأنه لا تأثير لهذا الهواء عليه « شكل ٣ » ..

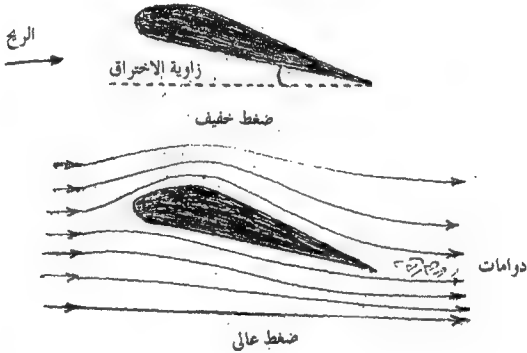
نستج من ذلك :

- انه إذا تعرض سطح جسم لتيار هواء متحرك وكان عمودياً عليه فإنه يكتسب قوة اندفاع تسمى « قوة دفع » .
- وأنه إذا تعرض سطح الجسم لتيار هواء متحرك وكان مائلاً تجاهه فإنه يكتسب قوة لأعلى تسمى « قوة رفع » ..



لو عكسنا الوضع وجعلنا الجسم هو المتحرك والهواء هو الساكن لحصلنا على نفس النتيجة السابقة ..

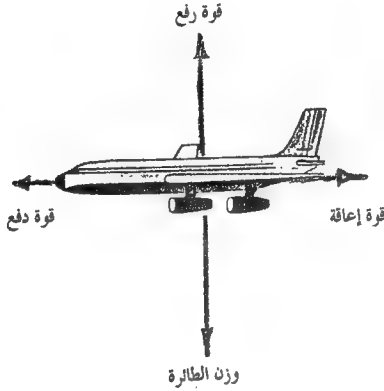
أما بالنسبة للطائرة فإنه عند إقلاعها تندفع على أرض المر بسرعة عالية ولمسافة طويلة في اتجاه مضاد للريخ لاكتساب قوة الدفع ..



وعندئذ يقوم الطيار بتحريك الأجنحة لوضعها في زاوية تسمى « زاوية الاختراق » فيحدث ضغط هواء على أسفل الأجنحة يفوق الضغط أعلاها بكثير فيندفع بالأجنحة لأعلى حاملة معها جسم الطائرة ..

. ويوجد بذيل الطائرة جناحان صغيران يقومان بنفس عمل الأجنحة الكبيرة لمساعدة رفع الجزء الخلفي من الطائرة . يكون مقطع الجناح انسيابياً لتقليل قوة مقاومة الهواء ..

— القوى المؤثرة على الطائرة :

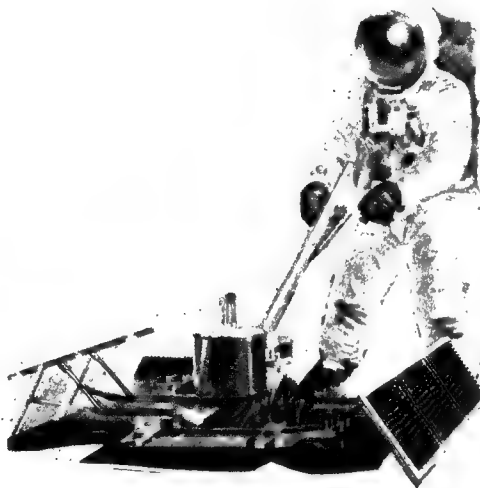


- (أ) وزن الطائرة : أى قوة شد جاذبية الأرض لجسم الطائرة لأسفل ..
(ب) قوة رفع : وهى القوة التى تعمل على رفع الطائرة لأعلى نتيجة حركتها واختراقها للهواء .
(ج) قوة دفع : هى قوة إعاقة الهواء لحركة الطائرة للأمام . ويكون اتجاهها عكس حركة الطائرة ..

٤ — إعداد تقرير مصور عن رحلة فضائية :

كلمة فضاء إنما تعنى الفراغ .. ولما كان يحيط بالأرض ويعملها طبقة من الهواء يطلق عليها « الغلاف الجوى » فهى إذن ليست فى الفضاء . ويطلق لفظ الفضاء

على ما هو خارج الغلاف الجوى حيث تسبح فيه الشمس والقمر والنجوم والكواكب ..



: بالخروج من الغلاف الجوى تتخلص من جاذبية الأرض وتصبح الأشياء في حالة انعدام الوزن ..

فإذا انطلق صاروخ بسرعة ٤٠٠٠ كيلو متر في الساعة فإنه يتخلص من جذب الأرض ويستقر في الفضاء .. وهذه هي « سرعة الهروب » ويطلق على الرجال الذين يسافرون في الفضاء اسم « رواد الفضاء » ويطلق على المسار الذي يأخذه جسم حول الأرض اسم « المدار » ويطلق على أى جسم يسير في مدار « القمر الصناعي » .

وتقوم الأقمار الصناعية بعمل أشياء كثيرة فبعضها يحمل كاميرات تليفزيونية تلتقط صور السحب في الغلاف الجوي مما يساعدنا على معرفة نوع الطقس المنتظر خلال أيام قليلة ..

ويقوم بعضها بنقل وسائل الراديو وإشارات التليفزيون من بلد إلى آخر .. إلى غير ذلك ..

هل تعلم :

- * أن أول رائد فضاء هو « يورى جاجارين » الروسى ..
- * وأن أول من سافر فى الفضاء مشدوداً بحبل إلى سفينة الفضاء هو « اليكس لينوف » الروسى ..
- * وأن أول من وضع قدمه على القمر هو « نيل ار مسترونج » الأمريكى ..

عليك بالاطلاع على الكتب والمجلات التى تتحدث عن رحلات الفضاء ثم اكتب تقريراً مدعماً بالصور عن إحدى رحلات الفضاء التى جذبت انتباهك وقدم هذا التقرير إلى قائد فرقك ..

٥ - التحدث عن تاريخ ثلاثة مخترعين وأسماء اختراعاتهم :

هناك الكثير من الاكتشافات والاختراعات مما يجعل منها الحصر عليك اختيار ثلاثة من المخترعين أمثال :

- « جيمس وات » مخترع القاطرة البخارية ..
- « أدyson » مخترع المصباح الكهربى ..
- « جراهام بل » مخترع التليفون (الهاتف) ..
- « جون بيرد » مخترع التليفزيون ..

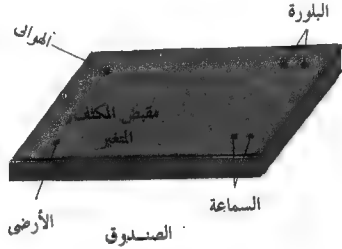
وأن تطلع على تاريخ حياتهم والظروف التى صاحبت اكتشافاتهم وأن تتدارس اختراعاتهم وما قدموه من خدمات للبشرية بحيث يتسنى لك القدرة على مواجهة فرقك والتحدث إليهم عن أولئك المخترعين . وبما يتيح لك إمكان الإجابة على ما قد يوجه إليك من أسئلة فى هذا الشأن ..

٦ — عمل نموذج لأحد اختراعات العلمية :

نموذج جهاز راديو (سماعة)

الأدوات المطلوبة :

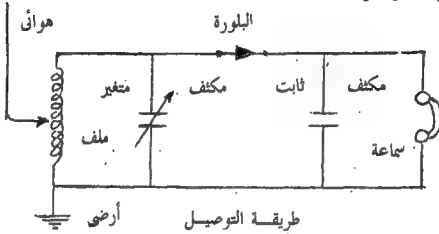
• كشاف بلورى — مكثف متغير سعة ٠,٠٠٠٥ ميكروفرد — مكثف ثابت سعة ٠,٠٠٠٥ ميكروفرد — ٢٠ متر سلك معزول قطر ٠,٧ مم — سماعة — ٤ مسمار توصيل « ذكر » — ٦ مسمار توصيل « أنثى » — هوائى مفرد — اسطوانة من الخشب أو الورق المقوى قطرها ٨ سم وطولها ١٥ سم — صندوق من الخشب ١٩ × ٢٩ سم وارتفاع ٩ سم ..



البلورة : يستعمل أى نوع من البلورات وتسمى « الكاشف » وخير أنواعها « الجالينا » وتوجد في الطبيعة ، وتركيبها الكيميائى هو كبريتور الرصاص (رصاص وكبريت متحدين كيميائيا) ..

عمل الملف : لف السلك حول الاسطوانة (١١ لفة) واصنع حلقة بكل ١٠ لفات (ثلاث مرات) ، ثم حلقة كل ٧ لفات (ثلاث مرات) ..

* طريقة التوصيل :



عمل بارومتر لقياس الضغط الجوي :

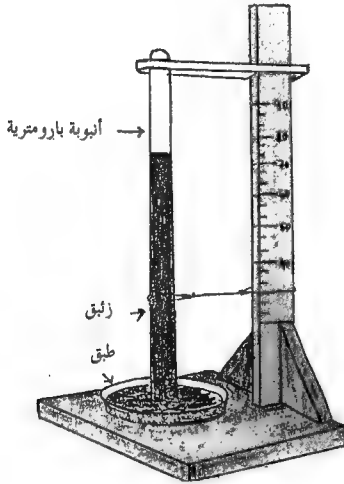
الأدوات المطلوبة :

زئبق — طبق من الخنزف — حامل عليه تدريج — أنبوبة زجاجية مفتوحة من أحد طرفيها بطول ٩٠ سم وقطر ١ سم .

الطريقة :

* ضع زئبق في الطبق الخنزف ..

* املاً الأنبوبة بالزئبق ثم سد طرفها المفتوح بأصبعك ثم نكسها في الطبق وارفع أصبعك عندما يكون طرفها مغموراً في زئبق الطبق . تلاحظ انخفاض سطح الزئبق في الأنبوبة ..



القراءة التي تقابل سطح الزئبق في الأنبوبة تمثل الضغط الجوي ..

تحذير هام :

احذر ملامسة الزئبق بيدك عارية لأنه مادة سامة .

(استعمل قفاز من البلاستيك لحماية أصابعك) ..

عمل جهاز لقياس سرعة الرياح :

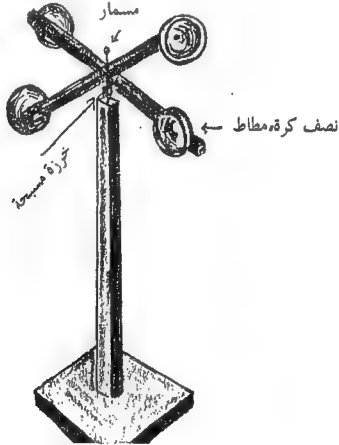
الأدوات المطلوبة :

عدد ٤ أنصاف كرات مطاط (أو عدد ٤ كوب زبادي « يوغورث » ، ذراعين من

الخشب متعامدين — حامل خشبي — مسمار ، خريزة مسبحة ..

الطريقة :

- * ثبت أنصاف الكرات في الأذرع الخشبية ..
- * قم بطلاء أحد أنصاف الكرات بأحد الألوان حتى يمكنك عد الدورات بسهولة ..
- * أدر المسمار خلال الذراعين الخشبي وخالل خرزة المسبحة ثم ثبته في الحامل ..
- * عليك ملاحظة عدد دورات أنصاف الكرات في زمن قدره ٣٠ ثانية ..
- * اقسم عدد الدورات على « ٨ » تحصل على سرعة الريح بالكيلومترات في الساعة ..



(ب) الأنشطة الجماعية
في مجال الأنشطة العلمية

أولاً : عليك أن تشترك مع طليعتك أو فرقتك في عمل بعض الصناعات المنزلية الخفيفة ..

واليليك بعض النماذج :

* صناعة الصابون :

هناك طريقتان لصناعة الصابون :

(أ) الطريقة الباردة : وتستخدم في المنازل ..

(ب) الطريقة الساخنة : وتستخدم في المصانع الكبيرة .

الطريقة الباردة :

الأدوات المطلوبة :

وعاء عصا للتقليب .. مصدر حراري .. صنبور من الخشب
مبطن بورق الزبدة ..

المقادير :

٥٠ ستيمر مكعب من زيت بذرة القطن ..

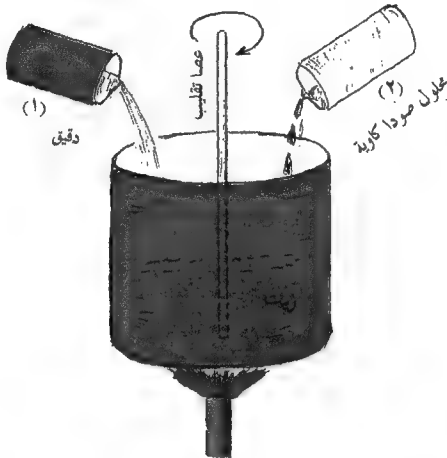
٤٠ ستيمر مكعب من الماء ..

٧,٥ جرام صودا كاوية ..

٢٥ جرام دقيق ناعم أو بودرة تلك ..

طريقة العمل :

ضع الزيت في الوعاء وارفعه درجة حرارته قليلاً (٣٧ درجة مئوية) .. □



□ أضف إليه الدقيق (أو بودرة التلك) قليلاً قليلاً مع التقليب حتى غصص على مستحلب متجانس القوام .

□ أذب الصودا الكاوية في الماء ثم أضف هذا المحلول إلى المستحلب السابق قليلاً قليلاً مع التقليب في حركة دائرية في اتجاه واحد ...

— ملاحظة :

يمكن تلوين العجينة بإضافة بعض الكلورفيل .. كما يمكن تعطيها بإضافة بعض من زيت الياسمين .

* بعد عملية التصفين : صب محتويات الوعاء في صندوق من الخشب مبطن بورق الزبدة واتركه حتى يجمد ثم قطعه حسب الأحجام المطلوبة ..

* عمل الروائح العطرية :

الأدوات والمقادير :

- مخبر مدرج ٥٠ أو ١٠٠ سم
- قمع صغير .
- زجاجة فارغة لتعبئتها بالعطر ..
- ١٠٠ جرام كحول أبيض .
- ٥٠ جرام أسانس ..
- ورقة ترشيح ..



الطريقة :

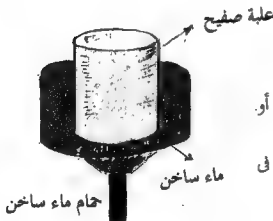
- ١ — ضع الكحول في زجاجة نظيفة ثم أضف إليه الأسانس ..
- ٢ — رج الزجاجة جيداً واتركها لمدة ١.٥ يوم مع مراعاة رج الزجاجة كل بضعة أيام ..
- ٣ — بعد هذه المدة ضع ماء مقطر بنسبة من ٥ إلى ١٠ ولكن على دفعات أو نقاط لتتحاشي تحول الكحول إلى لون أبيض . ثم اترك الزجاجة لمدة أسبوع آخر ..
- ٤ — صب محتويات هذه الزجاجة في زجاجة التعبئة بواسطة القمع ومن خلال ورقة ترشيح ..

ملاحظة : كلما بقي هذا المزيج مدة أطول قبل الاستعمال كلما زاد جودة ..

* عمل بريانتين للشعر :

الأدوات والمقادير :

- $\frac{1}{2}$ كيلو جرام فازلين خام .
- ٥ جرام زيت زيتون أو زيت برفان أو .
- زيت خروع .
- شمع خام (أبيض أو أصفر) قطعة في حجم علبه الثقاب .



- ٣ إلى ٥ جرام زيت عطري (فل أو ياسمين) .

- حمام ماء ساخن ..

- مصدر حرارى ..

الطريقة :

١ - ضع الفازلين والزيت والشمع في علبة من الصفيح ثم ضع هذه العلبة في وعاء آخر به ماء (حمام ماء) . وضع الجميع فوق مصدر حرارى حتى تختلط المواد وتصبح مزيجاً جيداً ..

٢ - أخرج العلبة الصفيح واتركها لمدة ربع ساعة . ثم أضف إلى محتوياتها الزيت العطري وقلب الخليط ثم اتركه حتى يبرد ..

٣ - عبء المحتويات بعد ذلك في زجاجات صغيرة لتكون معدة للاستعمال ..

ثانياً : تحبب طائر أو حيوان :

التحنيط هو الاحتفاظ بكائن حي بعد موته على صورته الطبيعية من حيث الشكل واللون وكافة المواصفات ..

ومما لا شك فيه أنك سوف تصادف خلال رحلتك الكشفية وعيمائك الكثير من غرائب الحيوانات والطيور والحشرات مما يثير اهتمامك بها والرغبة في الاحتفاظ بها لجمالها أو لغرابة أشكالها ..



ولتحقيق ذلك كان لا بد لك أن تتعلم طرق التحنيط الصحيحة بالرجوع إلى كتب التحنيط والتي سوف تجدها في المكتبة الكشفية . وعليك الاستعانة أيضاً بقائده أو بأحد من له خبرة في ذلك ..

وللحنيط فوائد عدة . منها :

- * أنه يكون وسيلة من وسائل التعليم والدراسة ..
- * يعتبر نموذجاً فريداً في حالة انقراض النوع ..
- * يعتبر ذكرى جميلة في حالة اصطلياد هذا الكائن ، وهذا يتطلب تدوين المناسبة والمكان والتاريخ ..

والحنيط نوعان :

- (أ) التحنيط الجفاف : ويقصد به حفظ الحيوانات بعد عملية التسليخ والتنظيف ..
- (ب) التحنيط الرطب : وهو حفظ الحيوانات أو النباتات في محاليل كيميائية ..

ثالثاً : إعداد معرض علمي للطليلة أو الفرقة :

يمكنك بالاشتراك مع أفراد طليعتك أو فرقتك تنظيم معرضاً علمياً وذلك :

(أ) عرض ما تم جمعه واقتناؤه خلال رحلاتكم من أنواع التربة والصخور والمعادن والنباتات والفواقع والأصداف .. إلخ . وتنسيق هذه المعارضات مع وضع بطاقة على كل نوع منها توضح في إيجاز النوع ومن أين تم الحصول عليها وأهم مميزاتا مع ذكر التاريخ ..

(ب) عرض إنتاج الطليعة أو الفرقة من خلال الأنشطة العلمية التي مارسها ..



خامساً : الفنون الكشفية

(أ) الأنشطة الفردية

الشروط الواجب مراعاتها عند عمل المشروعات :

١ — إجادة عمل العقد والربطات والدورات :



حياة الخلاء والخيمات والحياة العملية مليئة بالمناسبات التي تتطلب منك إجادة عمل العقد والربطات والدورات ومعرفة استخدامات كل منها مع صحة اختيار الحبل المناسب من حيث القطر والطول بما يتلاءم والغرض المستعمل من أجله . مع عمل العقدة المناسبة في الوضع المناسب إذ قد تتوقف حياة إنسان على عمل عقدة صحيحة ..

وفيما يلي لوحة مصورة لبعض العقد والربطات والدورات ..



الحبكة الثانية



السماك



من العقد



الأفقية

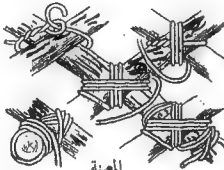


الوتدية

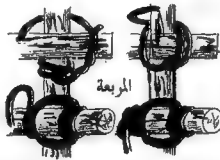


الخطاب

من الربطات



المعينة



المربعة

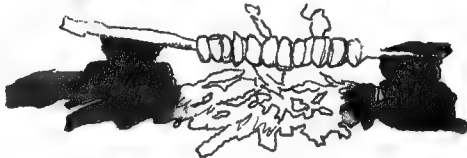
من الدورات

وعليك الآن أن تقوم بعمل لوحة لأنواع العقد والربطات والدورات مستعملاً الخيال . على أن تدون تحت كل نموذج منها اسم العقدة أو الربطة أو الدورة ومجالات استخدامها ثم علق هذه اللوحة في ركن طليعتك أو نادى فرقتك ..

٢ — استعمال البلطة وإيقاد النار :



سبق لك في مرحلة الكشف أن تعرفت على البلطة وأجزائها وأنواعها وكيفية استعمالها الاستعمال الصحيح وطريقة حملها بأمان . وأيضاً كيفية صيانتها والحفاظة عليها من التلف أو الصدأ وطريقة شحذها . وعليك في هذه المرحلة أن تحيد ذلك أجادة تامة .. كما سبق لك أيضاً معرفة أنواع النيران والأفران وخصائص كل منها وكيفية إشعالها في مختلف الظروف والأجواء ..



عليك انتهاز فرصة الخيمات لتشارك زملاءك من أفراد طليعتك أو فرقك في التحطيب باستخدام البلطة وفي إقامة الأفران وإشعال النيران ..

٣ - معرفة الاتجاهات الأصلية ليلاً نهاراً :

ينبغي عليك ككشاف أن تعرف :

(أ) الجهات الأصلية الأربع ليلاً أو نهاراً . وبمعرفةك لإحدى هذه الاتجاهات تستطيع تعيين الاتجاهات الثلاث الأخرى حيث أن هذه الاتجاهات تقع متعامدة مع بعضها البعض . فلو أمكنك مثلاً تعيين الشمال . وكان يقع أمامك فإن الجنوب يصبح خلفك والشرق عن يمينك والغرب عن شمالك ..

(ب) الجهات الفرعية الأربع . وهي منصفات للجهات الأصلية ..

(جـ) الخطوط المتوسطة الثانية . وهي منصفات بين خطوط الجهات الأصلية والفرعية ..

ويمكنك تعيين الشمال نهائياً بعدة طرق منها :

أولاً : بواسطة البوصلة :

والبوصلة عبارة عن جهاز يمكن بواسطته تحديد الاتجاهات وهي على أنواع عدة منها :

(أ) البوصلة الجافة : وهي عبارة عن جهاز صغير مستدير . وفيها يصنع الجسم من مادة غير قابلة للمغنطة كالألنيوم حتى لا تتأثر به الأبرة المغناطيسية ..

وقاع البوصلة مقسم إلى ٣٦٠ درجة ويتوسطه محور ترتكز عليه إبرة مغناطيسية تدور عليه حرة ..

أحد أطراف هذه الأبرة يشير دائماً إلى اتجاه الشمال ..



* تقسيم البوصلة .

التقسيم الأول : ويحدد الجهات الأصلية الأربع وهي الشمال ، والجنوب ، والشرق ، والغرب .

التقسيم الثاني : ويحدد الجهات الفرعية الأربع وهي : الشمال الشرق ، والجنوب الشرق ، والجنوب الغرب ، والشمال الغرب .

التقسيم الثالث : ويحدد الخطوط المتوسطة الثمانية وهي خطوط منصفة للجهات الفرعية . وقراءتها تكون بالنسبة للخطوط الفرعية كأن يقال مثلاً شمال الشمال الشرق .

الشمال الحقيقي :

أو الشمال الجغرافي . وهو اتجاه القطب الشمالى من الراصد . وهو ثابت لا يتحرك .

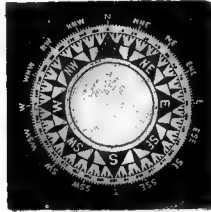
الشمال المغناطيسى :

وهو اتجاه الشمال الذى تشير إليه الإبرة المغناطيسية للبوصلة . وهو يتغير سنوياً لأسباب كثيرة . منها : اختلاف تكوين ما فى باطن الأرض من معادن . وتأثير الكواكب على الأرض . وحركة الأرض بالنسبة للأجرام السماوية .. إلخ ..

الانحراف المغناطيسى :

هو الزاوية الواقعة بين الشمال الحقيقى والشمال المغناطيسى وهو ما يجب أن يوضع فى الحسبان دائماً عند تحديد موقع ما ..

(ب) البوصلة السائلة (البحرية) :



تشبه البوصلة الجافة إلا أنها تختلف عنها من حيث التعليق . فالبوصلة أياً كان نوعها لا تعطى القراءة الصحيحة إلا إذا كانت فى وضع أفقى تماماً . ولما كانت البوصلة السائلة تستخدم فى السفن والبواخر وهى غير ثابتة وعرضة دائماً للاهتزاز والتأرجح كان لا بد من تثبيت البوصلة بطريقة خاصة تجعلها فى وضع أفقى مهما تغير وضع السفينة .

وتتحرك البوصلة فوق محلول يتكون من ماء وكحول بنسبة ٣ إلى ١ ..

والحكمة من وضع الكحول هو لمنع تجمد الماء في حالة مرور السفينة في مناطق شديدة البرودة ..

(جـ) البوصلة الكهربية (الجيو) :

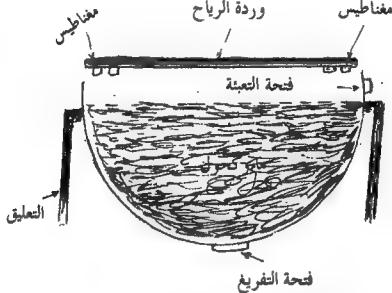
وتستعمل في الطائرات . وهي عبارة عن ملف حر الحركة على قرص مدرج . وبمرور تيار كهربى في هذا الملف فإنه يأخذ اتجاه القطبين الشمالى والجنوبى ..

ثانياً : بواسطة الشمس :

تشرق الشمس صباحاً من الشرق . وتغرب فى اتجاه الغرب . وتكون فى الجنوب ظهراً . بالنسبة لنصف الكرة الشمالى . وتكون شمالاً بالنسبة لنصف الكرة الجنوبى ..

ثالثاً : بواسطة الشمس والساعة :

توجيه عقرب الساعات إلى الشمس



والحكمة من وضع الكحول هو لمنع تجمد الماء في حالة مرور السفينة في مناطق شديدة البرودة ..

(ج) البوصلة الكهربية (الجيرو) :

ونستعمل في الطائرات . وهي عبارة عن ملف حر الحركة على قرص مدرج .
وعمرور تيار كهربي في هذا الملف فإنه يأخذ اتجاه القطبين الشمالي والجنوبي ..

ثانياً : بواسطة الشمس :

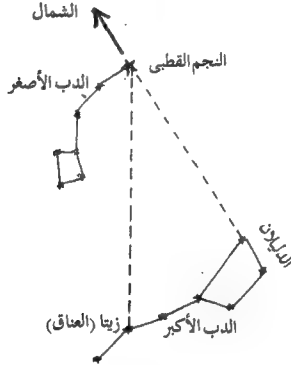
تشرق الشمس صباحاً من الشرق . وتغرب في اتجاه الغرب . وتكون في الجنوب ظهراً . بالنسبة لنصف الكرة الشمالي . وتكون شمالاً بالنسبة لنصف الكرة الجنوبي ..

ثالثاً : بواسطة الشمس والساعة :



ضع الساعة في وضع أفقي بحيث يشير عقرب الساعات إلى الشمس . فيكون الخط
المنصف للزاوية بين عقرب الساعات ورقم ١٢ يشير إلى الجنوب وامتداده يشير إلى
الشمال .. كما يمكنك تعيين الشمال ليلاً بواسطة النجوم .

النجم القطبي :



عبارة عن نجم شديد اللمعان يشير دائماً إلى جهة الشمال . وهو آخر نجم في
ذنب . « مجموعة الدب الأصغر » ويقع على مستوى واحد من الدليان (وهما نجمان من
مجموعة الدب الأكبر) .

الدب الأكبر : مجموعة من سبعة نجوم على شكل « كسرولة » واثنان منها يقعان على
خط مستقيم مع النجم القطبي ويشيران إليه ولذلك سمّيا « الدليان » ...
الدب الأصغر : مجموعة من سبعة نجوم ويكون النجم القطبي آخر نجم في
الذنب ..

(ب) الأنشطة الجماعية في مجال الفنون الكشفية :

الاشتراك مع طليعتك أو فرقتك في :

١ - التخطيط الخيم وإقامته وصيانة معداته :

* أولاً : قبل الخيم : ويراعى ما يأتي :

- ☐ إعداد البرنامج بما يتناسب والغرض المقام من أجله الخيم ..
- ☐ تحديد موعد القيام والعودة ووسيلة الانتقال ..
- ☐ الحصول على التصاريح اللازمة من الجهات المسؤولة ..



اختيار المكان :

من أسس نجاح الخيم حسن اختيار المكان حيث يجب أن يراعى فيه :

- ☐ تكون أرضه مستوية رخوة (غير مبللة أو صخرية) ..
- ☐ تتوافر فيه المياه النقية الصالحة للشرب والاعتسال والنظافة ..
- ☐ تتوافر فيه الأخشاب لإيقاد النيران ..
- ☐ يكون خالياً من الحيوانات المفترسة والحشرات الضارة ..
- ☐ أن يتواجد بين الأشجار العالية لجودة مناخ مثل هذه المناطق ..
- ☐ يكون قريباً من الأسواق لسهولة الحصول على المواد التموينية ..
- ☐ يكون بعيداً عن البرك والمستنقعات والمياه الراكدة .
- ☐ إذا كان قريباً من الشاطئ فيجب أن يبعد عنه بمسافة ٢٠٠ متر ..

إعداد المعدات :

معدات الطليعة : الخيام — الفوانيس — الأعلام — أدوات التدريب (حبال . عصي . بوصلات) — حقيبة إسعاف أولى — أدوات طهو — أكياس نايلون لحفظ الخبز .. إلخ ..

أدوات النظافة العامة : مسحوق منظف — فوطة تنظيف — فرشاة لغسيل الأواني — لوف غسيل — صابون — مواد مطهرة .

أدوات النظافة الشخصية : صابون وجه — فرشاة ومعجون أسنان — مشط — مرآة — أدوات حلاقة — مقص .. إلخ ..

الأدوات الشخصية : ملابس الكشفاء — بطاطين — غيارات داخلية — فرشاة أرضية — لباس نوم — فوطة وجه — مناديل يد — حذاء خفيف — معدات الأكل الشخصية (طبق وكوب صاج وسكين وشوكة وملعقة) — خيط وأبرة — مفكرة — قلم رصاص .. إلخ ..

زيارة موقع المخيم :

من المستحسن زيارة موقع المخيم مسبقاً وذلك للتأكد من توافر الشروط السابقة أو لدراسة إمكانيات الانتقال إليه من حيث المواصلات ومن حيث سهولة الاتصال بمراكز الإسعاف والشرطة وعيادات الأطباء ..

* ثانياً : أثناء المخيم :

(أ) الخيام : أحسن الخيام ما كانت ذات مظلة لتكون بمثابة مكيف هواء في فصل الصيف وتتنع البلل من مياه الأمطار والندى في فصل الشتاء ..
وتقام الخيمة بحيث :

- يكون مدخلها أو مؤخرتها تجاه الشرق لتدخلها الشمس في الصباح . ولتفادي هبوب الرياح جاعلاً جانبيها للشمال والجنوب ..
- يكون مدخلها تجاه انحدر الأرض ..

تهوية الخيام :

- ☐ افتح الخيمة من جهتها وأفرد الأبواب فوق سطحها ثم ثبتها ..
- ☐ افتح جوانب الخيمة وثبتها مرفوعة ..
- ☐ شد حبال الخيمة ..
- ☐ افتح نوافذ الخيمة (إن وجدت)



فرش المتاع (تهوية المهمات)

- * أفرش فرشة الأرضية أمام الخيمة وأفرد فوقها البطاطين وأغطية النوم لتهويتها وتعريضها لأشعة الشمس ..
- * انشر مهماتك الشخصية وملابسك المستعملة على المناثر لتهويتها وتعريضها للشمس ..

* ضع المصنوعات الجلدية كالأحذية والحقائب في مكان ظليل خارج الخيمة حتى لا ت تلف من تعرضها للشمس ..

* يراعى حسن تنسيق المتاع والمظهر الجمالى بالنسبة للطبيعة أو الفرة ..

(ب) المرافق :

المرحاض ويراعى فيه :

- بعده عن الخيم بما لا يقل عن ٥٠ متر وعن مياه الشرب بما لا يقل عن ٧٠ متر ..
- يكون تحت الريح بالنسبة للخيام حتى لا تتعرض للروائح ..
- يكون عمق الحفرة حوالى المتر وقطرها ٣٥ سم ويحيط بها ستارة أو خيمة (لاترين) لتجنب من بداخلها .
- يوضع على جانبي الحفرة قطعتان من الخشب لإسناد القدمين عند الاستعمال ..
- يوضع بجوار الحفرة كومة من الرمال أو الأتربة ليلقى بجزء منها فى الحفرة عقب كل استعمال منعاً للذباب والبعض والروائح الكريهة ..
- تردم الحفرة إذا امتلأت للنصف ثم يحفر غيرها بعيداً عنها ..
- تطهر الحفرة بأحد المطهرات مثل الجير الحى أو سائل الفينيك .

(ج) المطبخ :

ويراعى فيه :

- النظافة التامة ..
- يكون تحت الريح لتجنب تطاير الشرر والدخان على الخيام وأماكن النشاط ..
- يكون قريباً من الماء ..

الخزن :

وهو من أهم ما يجب أن يعنى به .

ويراعى فيه :



- ☐ النظافة التامة ..
- ☐ حفظ الأطعمة والمأكولات بعيداً عن الأتربة والحشرات والموام .
- ☐ حسن الترتيب والنظام ..
- ☐ وضع السكر وما شابهه في أكياس لا ينفذ منها الماء ..
- ☐ تهويته يومياً ..

(د) حفر الفضلات :

- ☐ احفر حفرة لا تبعد كثيراً عن المطبخ لإلقاء الفضلات فيها على أن يكون لها غطاء من الخشب مثلاً أو من فروع الأشجار .. ويمكن الاستعاضة عنها بعمل « موقد الإباداة » لحرق الفضلات فيه أولاً بأول وبحيث يكون بعيداً عن الخيم حتى لا يصل منه الدخان للمخيم ..
- ☐ احفر حفرة أخرى قريبة لتصريف المياه الناتجة من غسل الأواني ..

(هـ) التغذية :

التغذية أمر هام يجب العناية بها . فهي :

- ١ - تحفظ على الفتى صحته ..
- ٢ - متعة يستشعرها الفتى عند طهوه لطعامه بنفسه ..



ويجب أن يكون الغذاء متوازناً .. بمعنى أن يكون محتوياً على العناصر اللازمة لبناء الجسم . كما يجب مراعاة أن تكون غالبية الأغذية التي تقدم غلاظة أى ليست محفوظة ..

الطعام المثالي :

وهو ما يتوافر فيه القيمة الغذائية لمكوناته .. وهى :

- النشويات ..
- البروتينات ..
- الدهون ..
- الأملاح المعدنية ..
- الفيتامينات ..
- الماء ..

مكونات الطعام الجيد :

- ١ — الألبان ومشتقاتها مثل : الجبن والزبادى (يوغورث) .
 - ٢ — اللحوم وما يمكن أن يحل محلها مثل الطيور والبيض والأسماك ..
 - ٣ — الحبوب والخضروات والفاكهة ..
- والطعام المثالى يجب أن يتضمن على الأقل صنفاً أو صنفين من كل مجموعة . مثل :
- الزبادى والفاكهة . أو الخضروات واللحوم .. وهذا يضمن توافر الفيتامينات والأملاح المعدنية لضمان الصحة الجيدة ..

السعر الحرارى :

- تقاس الحرارة التى يولدها الطعام فى الجسم بالسعر الحرارى ..
- جرام واحد من النشويات كالأرز والبطاطس يولد ٤ سعر حرارى ..
 - جرام واحد من البروتينات كاللحم والبيض يولد ٤ سعر حرارى ..
 - جرام واحد من الدهون مثل الزيت يولد ٩ سعر حرارى .

(و) البرنامج :

- * يعلق التوقيت اليومى الثابت على لوحة الإعلانات ليطلع عليها الجميع ..

* يوضع جدول بأعمال النورى (نظافة عامة — إحضار الماء — غسل الأواني — إعداد خشب الوقود — الحراسة ... إلخ) ..



ويلاحظ في البرنامج الفترات الثلاث الآتية :

فترة الصباح : وتشمل الاستيقاظ — وتهوية الخيام — وتمزيقات الصباح — وتناول الفطور — وللتفتيش — وتحمية العلم — ثم ممارسة النشاط الصباحى ..

فترة الظهيرة : وتشمل إعداد وجبات الطعام — وتناول الغذاء — والراحة — وأعمال الفراغ ..

فترة المساء : وتشمل ممارسة الأنشطة المختلفة — وتناول العشاء — والأنشطة الليلية (حفلة سمر أو عرض سينمائى) — والنوم .. مع ملاحظة مواقيت الصلاة .

(ز) الهوايات والابتكارات :

ما من شيء يبهج النفس في الخيم: قدر الإسهام في عمل التماذج المختلفة التى تتطلبها حياة الخيمات . وعليك أن تتفنن وأن تبتكر من التماذج ما تشاء وألا تكرر نماذج محددة معروفة ..

(ج) الحراسة :

وتكون بالمناوبة حسب نظام دقيق . ويقوم بالحراسة كشاف واحد أو أكثر حسب تعداد الخيام وعدد المشتركين وسعة الخيم ..

وللحراسة تأثير على النفس فهي تولد الثقة وتبعث الشجاعة وتحمل المسؤولية ..

(ط) حفلات السمر :

هى ترفيه وترويح عن النفس بعد مجهود شاق طوال اليوم . وفيها تحقيق السعادة للجميع .. وفيها إشباع للرغبات والميول فى المرح والصياح . وهى من أهم وسائل بث الثقة فى النفس وتكوين الشخصية والقضاء على الخجل ..

ويراعى فى السمر ما يأتى :

☐ إعداد وتنظيم المكان الذى سيقام فيه حفل السمر ..

☐ نار السمر وكيفية إشعالها وتغذيتها بالحطب ..

☐ مراعاة الدقة بالنسبة لموعد الابتداء وموعد الانتهاء ..

☐ افتتاح حفل السمر . والدعاء ..

☐ إعداد برنامج السمر وتنظيمه وتنسيقه ..

☐ كلمة الختام ..

أهم فقرات حفل السمر :

١ — الصيحات الجماعية : وهى إحدى وسائل إيقاظ ركود السمر .. كما أنها أحد العوامل المشجعة للأفراد على الغناء ..

٢ — الأغاني والأناشيد : وخيرها ما كان جماعياً ..

٣ — القصص الحركية : وهى مناسبة جداً للسمر وخاصة الهادف منها ..

٤ — الموسيقى : وهى من دعائم السمر ومن عوامل إشاعة البهجة والسرور ..

٥ — التمثيلات : ويستحسن فيها تقديم ما هو مريح فى حدود الأدب . وعلى أن تكون هادفة . ويشارك فيها أكبر عدد من الفتيان ..

٦ — النكت التثيلية : ويفضل تقديمها عن طريق التمثيل بدلاً من تقديمها فردياً ..

ثالثاً : بعد الخيم :

١ — عند انتهاء الخيم وقبل مغادرته يتبع الآتى :

- تنظيف جميع أدوات الخيم وحزمها جيداً ..
- التخلص مع جميع الفضلات بحرقها أو ردمها ..
- تفقد الأدوات الشخصية قبل حزم الأمتعة ..
- عدم ترك أى أثر للمخيم على أرض أقامته ..
- ترك المكان نظيفاً وأحسن مما كان عليه عند بدء استخدامه ..

وعند عودتك عليك بالآتى :

- (أ) توجه بالشكر لكل من أدى خدمة للمخيم واثنا صاحب مكان التخييم ..
- (ب) اكتب تقريراً كاملاً عن الخيم من كافة نواحيه بما له وما عليه مع ذكر مقترحاتك ..
- (ج) أعمل ألبوماً خاصاً يحوى صوراً لجميع أنشطة الخيم ..
- (د) أعمل ممرضاً لجميع مقتنياتك من أوراق الأشجار والأصداف والصخور وريش الطيور والتربة .. إلخ .

٢ — رحلة خلوية سيراً على الأقدام لمسافة ٢٠ كيلومتر على الأقل (ذهاباً وإياباً) :



— المعدات :

وتشمل خيمة صغيرة (هايك) — والأدوات الشخصية — ومواد التغذية — والخريطة والبوصلة .. إلخ ..

رتب أدواتك في حقيبة الظهر عن أن تكون المعدات خفيفة الوزن . صغيرة الحجم ما أمكن وأن تقتصر على الضروري فقط ..

— الملابس :

الملابس على جانب كبير من الأهمية . فلا تكون ضيقة فتسبب لك الكثير من المضايقات والمتاعب ولا تكون فضفضة فتعيقك عن الحركة . وينبغي أن يكون الحذاء مريحاً ومناسباً حتى لا يؤذى قدميك ويفقدك بهجة هذه الرحلة ..

— أسس الرحلة الخلوية :

- * أن تقيم خيمتك بنفسك وأن يقد النار وتطهو الطعام بمفردك ..
 - * أن تدرس البيئة في ذهابك إيابك (أشجار — طيور — حشرات — صخور — تربة .. إلخ) وأيضاً عادات وطاع الأهالي ..
 - * أن تؤدى ما تستطيع من خدمات عامة ومساعدة للغير ..
 - * أن يكون مظهرك وعلاقاتك بالغير وسيلة إعلام عن الحركة الكشفية ..
- وعند عودتك .. قدم تقريرك لِقَابِكَ موضحاً به :

خط السير — ونتيجة دراستك للبيئة — وما جمعت من نماذج خلال دراستك هذه — وما قدمته من خدمات للغير — والأماكن الصالحة للتخييم ..

على أن يكون هذا التقرير ملصقاً بالصورة التذكارية وفي ختام تقريرك اذكر مقترحاتك ..



بعد أن تكون قد اشتركت في عدد من مخيمات نهاية الأسبوع . عليك أن تعد تقريراً عن اثنين منها موضعاً به المهام التي كلفت بها والبرامج التي شاركت فيها وملاحظاتك عن كل ما احتواه الخيم من تنظيمات وبرامج وتقدم بهذا التقرير إلى قائدك ..

٤ — التعرف على نظام تأهيل قادة الكشافة :

عليك الاتصال بالمفوضية التي تتبعها بمساعدة قائدك لمعرفة نظام تأهيل قادة الأشبال أو الكشافة . واطلب المشاركة في هذا النظام لتصبح مؤهلاً للمساعدة في قيادة فرقة أشبال، أو كشافة واعمل على أن تحتازها بنجاح ..

٥ — مساعدة قائد فريق أشبال أو كشافة :

تقدم لمساعدة قائد فريق أشبال أو كشافة . وحدد معه الأوقات التي تناسبك وتستطيع تقديم المساعدة فيها بحيث تتواءم واجتماعات الفريق . واعرف منه ما يجب أن تساعد فيه سواء في التدريب أو في الإشراف على الرحلات أو في تنظيم المباريات أو في معاونة الأفراد على التعرف على متطلبات شارات الهوايات وتدريبهم للحصول عليها .. إلى غير ذلك . قدم لقائدك تقريراً شهرياً عما قمت به في هذا المجال على أن يكون معتمداً من قائد الفريق الذي تتعاون معه ..

والآن وبعد أن تكون قد أتممت مناهج شارة الكشف المتقدم بمراحلها الثلاث (المبتدىء . والثاني . والأول) لابد وأن تكون قد لاحظت مدى الارتباط العميق بين هذه المناهج وبين شارات الهوايات . وعليك الآن أن توجه اهتمامك لشارات الهوايات المختلفة . فتنقّي منها وتختار ما يروقك وما يتناسب وهواياتك فتعمل جاهداً للحصول على شاراتها ..

اتك بهذا تكون قد أعددت نفسك لمرحلة جديدة من مراحل الكشفية هي مرحلة الخدمة العامة والعمل على تنمية البيئة والمجتمع عن طريق ما اكتسبته من خبرة ومهارة .. مرحلة تؤهلك لأن تكون لبنة صالحة قوية في بناء المجتمع . فتعمل في سبيل تنميته ورفعته ولا تألو جهداً في خدمته ..

الفهرس

<u>الموضوع</u>	<u>ص</u>
متطلبات شارات الكشاف المتقدم	٥
وعد الكشافة ..	
تفسير وشرح قانون الكشافة ..	
تأدية تحية الكشاف ..	
التحية عند حمل العصا ..	
الاشتراك في مشروع خدمة عامة ..	
١٢ التربية الدينية	١٢
السلوك الشخص ..	
أداء الشعائر ..	
القدورة ..	
الالتزام بالوعد والقانون ..	
١٦ الأنشطة الفردية :	١٦
حفظ بعض السور القرآنية ..	
حفظ بعض الأدعية ..	
إعداد خطبة دينية ..	
١٨ الأنشطة الجماعية	١٨
عمل دراسات وأبحاث ..	
إعداد وتنظيم محاضرة دينية ..	
٢٠ التربية الوطنية والاجتماعية	٢٠
الأنشطة الفردية ..	
معرفة ١٠ أعلام عربية ، ٤ غير عربية ..	
رسم خريطة ..	
تنظيم رحلة للأمة ..	
شرح مفهوم الخدمة العامة في كافة المجالات ..	
٣٠ الأنشطة الجماعية	٣٠
الاشتراك في مشروع خدمة في مختلف المجالات ..	
دراسة ميدانية اجتماعية ..	
تنظيم رحلة لسكان الحي ..	
٣٣ التربية الصحية والرياضية	٣٣
الأنشطة الفردية ..	
الاشتراك ضمن فريق في لعبة جماعية ..	

الطهرس

الموضوع

- ممارسة التمرينات الرياضية لجميع أعضاء الجسم ..
- تدريب الغير على بعض التمرينات ..
- الانشطة الجماعية
- الرقاية من امراض المتوطنة ..
- مشروعات خدمات صحية ..
- تنظيم واداء لعبة جماعية ..
- حملة ارشاد احرارعين ..
- مكافحة تلوث اسبسية ..
- الانشطة العلمية
- الانشطة الفردية ..
- شرح عمل مرصد فلكي ..
- أكبة التمرير وكيفية استعمالها ..
- شرح نظرية الطيران ..
- تقرير مصور عن رحلة فضاء ..
- الأتحدث عن ثلاثة مخترعين ..
- عمل نموذج لأحد المخترعات العلمية ..
- الانشطة الجماعية
- صناعة الصابون ..
- عمل الروائح العطرية ..
- التحنيط ..
- اعداد معرض علمي ..
- الفنون الكشيفية
- الانشطة الفردية ..
- عمل العقد والربطات والنورات ..
- استعمال البلطة وإيقاد النار ..
- معرفة الاتجاهات ليلا أو نهارا بالبوالة وبغيرها ..
- التخطيط لمخيم (قبل وأثناء وبعد) ..
- الرحلة الخلوية ..
- مخيم نهاية الأسبوع ..



المختبر الآسفى التربوى

463

Bibliotheca Alexandrina



0211031



طوئلا مطر للطباعة
TOUKHY MESR PRINTING
٧٧٥٦٢٦ ٢٤٣١٩٣